

N° 58

NOVEMBRE 1960

# LA REVUE NATURISTE INTERNATIONALE



• 2 NF (200 FR\$)

## INFORMATIONS NATURISTES

La Fédération Française de Naturisme tiendra ses 12<sup>e</sup> assises nationales, à Paris, au mois de mars 1961. Dates retenues : 11 et 12 mars.



**PROMOTION DE CLUBS.** — L'opération entreprise par la F.F.N. dans plusieurs départements a révélé qu'un grand nombre de naturistes isolés attendaient la formation d'un groupe dans leur secteur pour prendre contact avec le mouvement naturiste organisé (Voir R.N.I. n° 55).

Des « convocateurs », dûment habilités par la F.F.N., ont entrepris le recensement et la réunion des naturistes et sympathisants dans les départements suivants : Ain (Bourg-en-Bresse, Ceyzériat) ; Charente-Maritime (La Rochelle) ; Corse (Ajaccio, Bastia, Porto-Vecchio) ; Lot-et-Garonne (Agen, Sainte-Livrade-sur-Lot) ; Mayenne (Laval) ; Manche ; Morbihan (Vannes, Arzon) ; Pas-de-Calais (Calais) ; Saône-et-Loire (Chalon-sur-Saône). D'autres départements seront prochainement prospectés.

Les personnes intéressées, qui n'auraient pas encore reçu de directives ou de convocation, sont invitées à se faire connaître au siège parisien de la F.F.N., qui les mettra en rapport avec les convocateurs fédéraux.



**N'ATTENDEZ PAS LE PRINTEMPS...** — En automne et en hiver, le ralentissement des activités gymniques de plein air coïncide avec une reprise très marquée des activités naturistes inter-clubs dans les gymnases, piscines, saunàs — notamment à Paris — et des manifestations artistiques.

Les activités naturistes citadines étant strictement réservées aux membres des clubs, groupements et sections naturistes (licenciés F.F.N. ou I.N.F.), nous signalons à nos lecteurs que la plupart des clubs reçoivent dès maintenant — avec effet immédiat et sans supplément de cotisation — les adhésions pour l'année à venir, ouvrant ainsi à tous l'accès à ces activités.

Renseignements auprès des organisations affiliées à la F.F.N. ou à la F.F.N. elle-même, 46, rue Poissonnière, Paris (2<sup>e</sup>). GUT. 28-38.



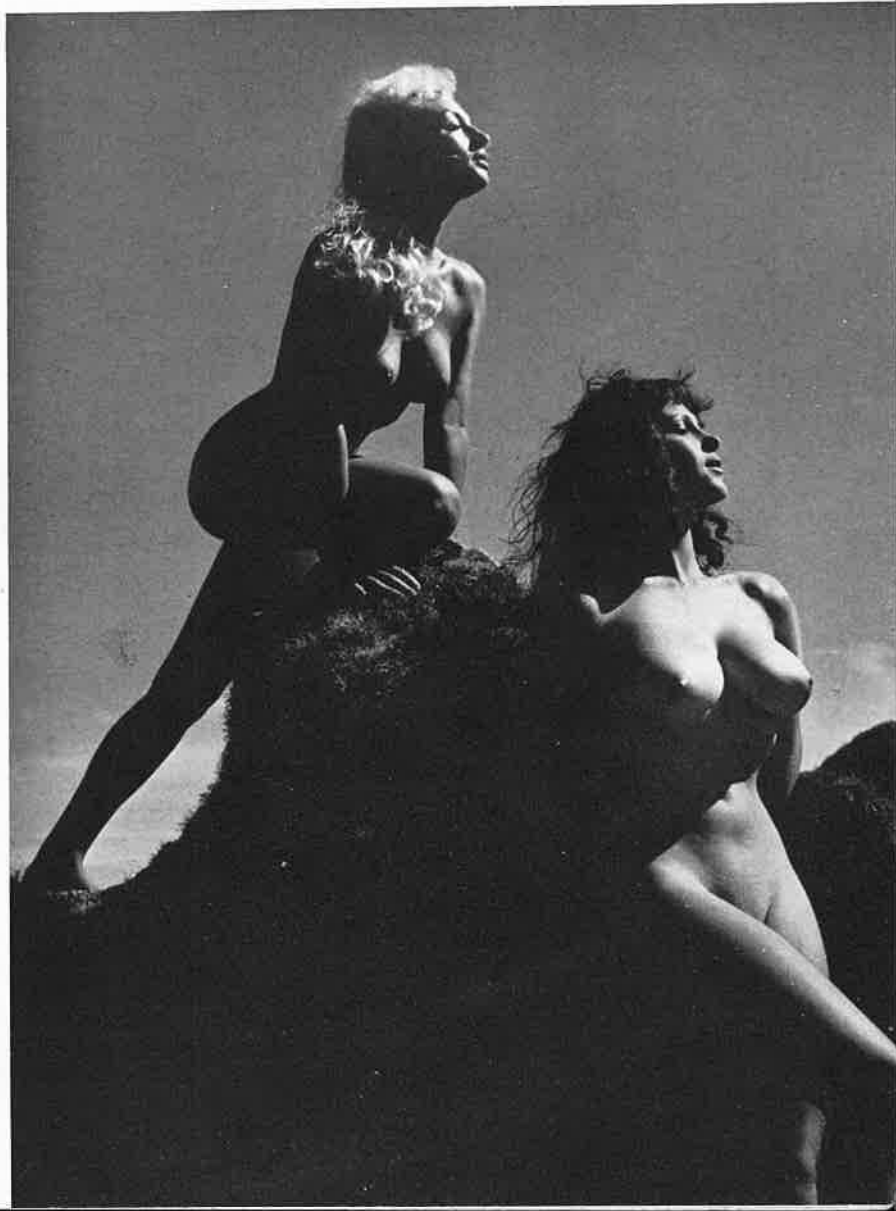
## INFORMATIONS C.C.F.

Le banquet annuel des naturistes C.C.F. est prévu pour le dimanche 4 décembre vers midi et demi. Comme chaque année, nous demandons à nos amis de bien vouloir retenir leurs places à l'avance en écrivant au siège, 117, boulevard Voltaire, Paris (11<sup>e</sup>).

# LA REVUE NATURISTE INTERNATIONALE

91, Faubourg Saint-Honoré, PARIS  
TELEPHONE : ELYSEES 51-08

AGREE PRESSE







# LE NATURISME BOUCLIER DE LA SANTÉ

par le Docteur H. HERSCOVICI,

*Correspondant de la Société de Pathologie générale*

**O**N sait que l'apport de sels minéraux est absolument nécessaire à la vie normale de l'organisme. Les sels, comme le chlorure de sodium, le calcium, les phosphates si nécessaires aux cellules et à la formation des tissus osseux, le fer, le soufre, le magnésium, procurent aux humeurs organiques les alcalis nécessaires à la neutralisation des acides exogènes et endogènes qui prennent naissance au cours de l'assimilation alimentaire ou de la désassimilation. Sels qui sont plus assi-

milables lorsqu'ils proviennent de la cellule végétale (germes, légumes verts, grains de fruits). Ils sont non seulement les agents du maintien des immunités naturelles, mais de même les moyens actifs contre les infections microbiennes.

La carence en sels minéraux fait perdre aux substances protéïdiques leur puissance réparatrice (le fer élément de base des globules rouges), le manque du phosphore et du manganèse provoque l'inhibition des cellules nerveuses, alors que les



défauts de sels de soude et de potassium arrêtent toute ébauche de réaction. La décalcification est à l'origine de l'affaissement du squelette, des caries dentaires et du rachitisme. D'autre part, les sels minéraux jouent un rôle important dans l'équilibre osmotique des plasmas et des cellules, dans les échanges cellulaires et le milieu vital. La composition chimique des humeurs est par conséquent d'une importance capitale et ce fait n'a pas échappé aux anciens puisqu'ils confondaient le même terme *l'humeur et ses manifestations psychiques, c'est-à-dire dans le tempérament.*

Quelle est la cause de la déminéralisation ? Ce sont les vices alimentaires qui lentement et progressivement provoquent une incapacité de la fonction métabolique élective à l'égard des substances acides de provenances diverses.

Toute déminéralisation aboutit à un état d'acidification des humeurs, la décalcification est une de ses manifestations. Cette incapacité métabolique élective est à l'origine même de multiples altérations de l'organisme, de sa prédisposition aux diverses infections et maladies.

A l'état normal, les sels acides des fruits subissent dans l'organisme une oxydation qui les transforme en carbonates alcalins ; en fait, une prise très copieuse d'acides, de jus de citron, par exemple, se solde par une puissante alcalinisation des urines, survenue par réaction. Par contre, chez ceux dont les cellules sont lésées, frappées dans leurs capacités de métaboliser les acides, la neutralisation de ces derniers reste im-

parfaite, inachevée, et leur passage dans les milieux humoraux se fait sans qu'ils soient entièrement modifiés, d'où la source de déficience, déminéralisation et dégradation organique. Sitôt que l'économie ne peut effectuer les corrections nécessaires, elle ne peut freiner le départ d'acides nocifs, des matières minérales, soit par l'intestin, soit par les reins, la peau, les muqueuses respiratoires, l'utérus, les glandes salivaires et lacrymales. Ainsi cette incapacité métabolique est à l'origine même des diverses altérations de l'organisme, de ses troubles et de ses insuffisances. Reminéraliser le malade, c'est envisager d'attaquer le mal dans ses sources, mais aussi d'appliquer un traitement efficace.

D'autre part, aucune substance protéidique, hydrate de carbone ou ferment figuré ou soluble, privée de sels minéraux dans leur molécule,

n'aurait d'action efficace dans la fonction de nutrition. L'action diastasique elle-même ne serait possible sans la présence d'un métal, comme le manganèse au cours de certaines oxydations.

L'origine vitale des sels minéraux est, pour Carton, démontrée par l'étude comparative des différences de salure des mers. A quoi donc attribuer l'action bienfaisante du sérum artificiel si ce n'est aux sels minéraux exactement dosés. Dans des conditions spéciales et favorables, qui diffèrent selon les cas, il est possible que les cellules des tissus et même des organes puissent continuer, étant complètement isolés et détachés de l'organisme, qui leur a donné naissance, à conserver toutes leurs propriétés vitales, de prolifération, de croissance et de multiplication.

Dans ce but, les milieux de culture sont constitués par les solutions de Locke, Ringer ou le milieu solide de Borrel. A ces milieux on ajoute du suc d'embryon broyé, dont le rôle est d'activer la croissance, soit des tissus jeunes, soit des tissus néoplasiques en culture. Si ces tissus peuvent être conservés ce n'est que grâce à la composition minérale, dosée avec précision, des milieux liquides où on les plonge.

L'incapacité métabolique élective à l'égard des acides endogènes et exogènes, qui aboutit à l'acidification des humeurs à la déminéralisation organique, n'est pas la conséquence des troubles trophiques des tissus et des altérations humorales, mais au contraire leur cause et leur support. Cette viciation élective de



l'assimilation est due à des fautes d'hygiène, à des abus alimentaires, à des produits nutritifs industrialisés et dévitalisés.

Tous les médecins naturistes, et notamment Carton, attribuent la prédisposition aux états morbides à l'usage insuffisant de légumes verts, de végétaux, des eaux de cuisson de tous les végétaux. La déminéralisation étant due à l'alimentation toxique et acidifiante, à des carences d'aliments minéraux vitalisés. Les troubles organiques provoqués se manifestent par l'agacement des collets dentaires, la frilosité, les taches blanches sur les ongles, les urines laiteuses, l'asthénie, l'irritabilité, la perte de poids spécifique, des troubles trophiques de la peau et des muqueuses, eczéma et conjonctivite.

On sait que l'équilibre vital, le jeu normal des organes, le rythme régulier du cœur et de l'appareil

respiratoire, la nutrition des tissus sont assurés par le système sympathique, qui commande et contrôle toutes les fonctions de la vie végétative. *Car tout se tient dans l'organisme et chaque partie n'existe et ne vit, selon Colin, que dans le tout de l'organisme.* Pour que tout aille bien dans la machine à vivre, l'essentiel est que rien ne vienne perturber et freiner cette énergie vitale. L'obstacle à cet équilibre, ce sont les substances toxiques et les déchets insuffisamment éliminés par les émonctoires lésés.

Ainsi, une fois de plus, se vérifie cet aphorisme fondamental de la médecine naturiste qu'il n'y a pas de maladie locale, mais seulement des maladies générales, comme il n'y a pas de traitement locaux, mais seulement des traitements généraux. Les excitations malfaisantes résultant du contact d'aliments dénaturés ou encore toxiques ou trop durs à métaboliser. Leur puissance d'excitation les rend antiphysiologiques, d'où dépense démesurée avec débit de forces considérables, puisque les aliments nocifs sont précisément ceux qui causent le plus de gaspillage énergétique et d'usure organique.

## CANCER ET DEFENSES NATURISTES.

Or, l'alimentation végétale, en partie crue, reste vraiment une des conditions de la bonne résistance organique et là où la nourriture ne comporte ni salade ou légumes crus, ni fruits crus, on constate à la longue des déficiences de nutrition qui préparent progressivement la voie à la dévitalisation et à la déminéralisation, ensuite aux maladies aiguës ou chroniques et peut-être même au cancer. Dans les tissus végétaux, le magnésium est intimement lié à la chlorophylle et semble jouer un rôle

comparable à celui du fer par rapport à l'hémoglobine.

Précisément, le magnésium est employé en thérapeutique pour ses propriétés antiacides, contre les empoisonnements, dans l'hyperacidité, les troubles digestifs, la flatulence, le météorisme, l'angine de poitrine d'origine gastrique, aussi bien que dans le traitement de diverses formes de cancer. En injection intramusculaire, Reding et Dustin ont préconisé le sulfate de magnésium contre les récidives et les métastases cancéreuses.

En tout cas, la carence magnésienne facilite la cancérisation et chez l'animal et chez l'homme. Ailleurs, on a remarqué, qu'au cours de la gestation chez la souris, le taux de magnésium dans le sang est fort élevé. On est donc pas loin de penser que l'apport de chlorure de magnésium à l'organisme est un des moyens actifs de la prophylaxie du cancer.

D'autres faits importants seraient que le cancer sévit le plus souvent dans les contrées basses, vallées marécageuses, au long des fleuves, dont les terrains sont édifiés d'alluvions. Par contre, le cancer est plus rare là où le sol est riche en sels de magnésium. Il y a donc un rapport étroit entre le terrain magnésien et le cancer.

Il semblerait que le cancer soit plus fréquent dans les classes aisées que dans les classes pauvres, et ceci précisément en raison des excès alimentaires. Le régime exclusivement végétarien chez certaines races primitives expliquerait la rareté chez elles du cancer. On n'a jamais insisté suffisamment sur la qualité des légumes verts crus, indépendamment des vitamines qu'ils contiennent, qui ont la propriété de conserver à l'organisme une vitalité prolongée et





même de le défendre contre certaines déficiences et maladies comme le cancer. Et Colin pense même que certains peuples d'Orient, dont l'alimentation est uniquement composée de légumes et de fruits, paient un tribut infiniment moindre aux maladies cancéreuses que les autres peuples. Bien sûr, l'alimentation végétarienne n'est pas suffisante à l'entretien d'une excellente santé, il faut encore faire un bon emploi des bains de soleil, des bains d'air, bains d'eau et pratiquer un minimum d'exercices gymniques, savoir se reposer et se relaxer.

Si le cancer ne peut être considéré comme une maladie héréditaire et familiale au sens propre du mot, ceci ne veut pas dire que la notion des caractères acquis héréditairement par le terrain, sur lequel évolue le cancer, ne doivent pas entrer en

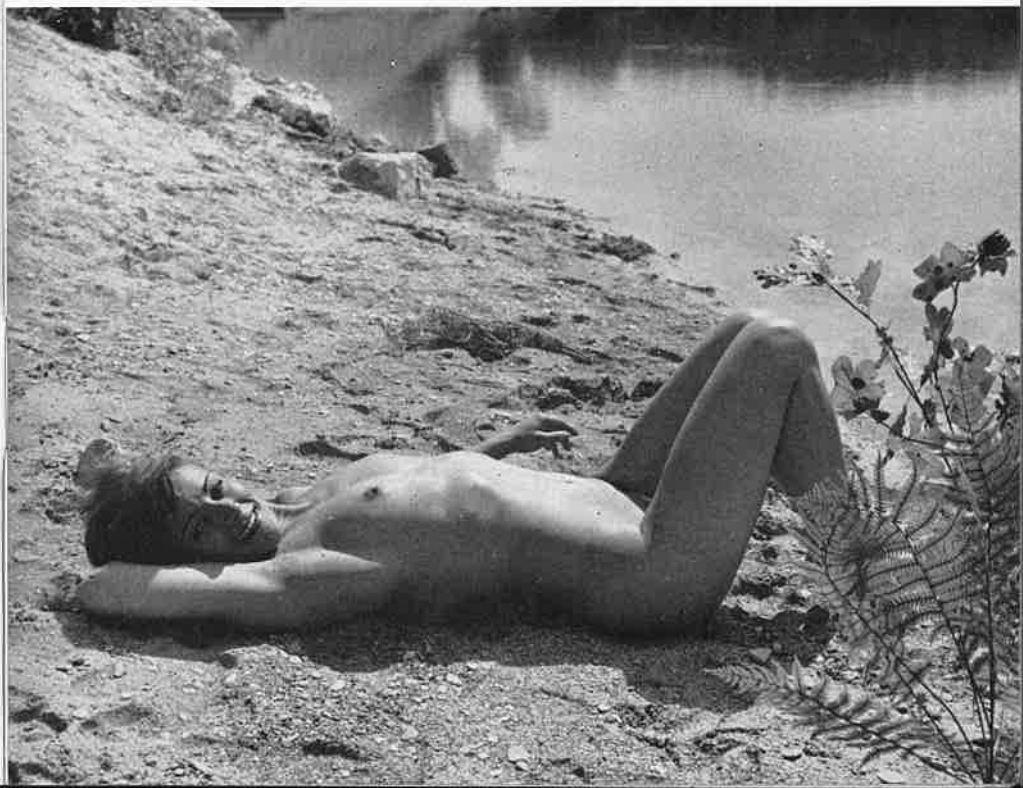
ligne de compte, comme pour toute autre maladie. Il s'agit alors d'une hérédité de terrain qui, en présence des agents cancérogènes, placerait l'organisme dans un état de plus ou moins grande résistance ou réceptivité au cancer. Il semble donc, qu'en considérant le cancer comme une maladie locale, indépendante du terrain, la plupart des chercheurs n'ont pas tenu compte si cet état local n'était dû à un état général déficient. Déjà, les rechutes des cancers, traités démontrent que la maladie cancéreuse n'est pas strictement une maladie locale, d'où le peu de progrès dans la connaissance de l'étiologie du cancer et d'un traitement approprié.

*D'autre part, la thérapeutique moderne s'efforce constamment d'introduire des substances étrangères dans le corps humain, comme les vaccins,*

*sérums, solutés de calcium, des protéines, transfusions de plasmas, transfusions de sang et d'autres liquides plus ou moins aseptiques (si l'on considère que le cancer est dû à un virus, ces transfusions ne seraient-elles pas à la source de la large progression du cancer dans le monde, étant donné la précarité actuelle dans le dépistage des virus?) alors que l'on pourrait obtenir la guérison, dans bien des cas, d'une façon plus rationnelle et plus simple, par des moyens naturistes appropriés. On peut aussi se demander si les composés qui entrent dans la constitution du milieu interne nutritif ne seraient pas à la source de la genèse du cancer, selon leur taux variable où ils peuvent constituer des facteurs stabilisants ou des facteurs déséquilibrants et brisants de ce même équilibre électro-colloïdal du milieu interne? Autant de pro-*

*blèmes non encore résolus. Malgré les recherches expérimentales considérables sur le cancer, malgré l'annonce de découvertes définitives sur l'étiologie et la thérapeutique des tumeurs malignes, régulièrement les hypothèses et les théories s'écroulent lamentablement et l'on avance alors de nouvelles conceptions qui s'avèrent à leur tour bien souvent décevantes.*

Mais ce qui est certain, c'est le fait que les grandes civilisations ont toutes été édifiées par des peuples agricoles, le plus souvent végétariens, et que la décadence, la corruption des mœurs, des habitudes, des traditions, la dégénérescence et les calamités ont décimé les peuples et les civilisations chaque fois qu'ils ont outrepassé les lois naturelles et l'ensemble des règles capables d'assurer le bien-être, la santé des corps et des esprits.





# LES ACTIVITÉS HIVERNALES PARISIENNES

par Lucien AUZIAS  
*Président des C.C.F.*

A la demande de plusieurs lecteurs de la « R.N.I. », voulant connaître les activités hivernales des clubs naturistes de la région parisienne, nous allons donner aujourd'hui la liste à peu près complète des activités ouvertes *aux licenciés* des clubs affiliés à la Fédération Française de Naturisme.

Les réalisations des Compagnons Campeurs de France dont nos lecteurs trouveront les horaires, et adresses dans l'avant-dernière page de tous les numéros de cette revue, sont : le mardi, Saunà et Culture physique ; le mercredi, Piscine Oberkampf ; le vendredi, Saunà.

Dans un but de propagande naturiste, les C.C.F. ont décidé d'admettre sans obligation d'adhésion les couples de sympathisants désireux d'effectuer une expérience gymnique, à la condition, toutefois, d'en faire une demande préalable au Siège (117, boulevard Voltaire, Paris (11<sup>e</sup>) ; tél. : VOL. 00.40), qui délivrera les autorisations d'accès.

Les autres activités C.C.F. sont : les week-ends sur les deux terrains gymniques et sur le terrain semi-gymnique (tous trois situés dans un rayon de 45 km de Paris), les séances de photo-ciné, les sorties récréatives ou culturelles et sportives (week-ends ou séjours de neige) et dès le mois de mai le solarium semi-gymnique en plein air au cœur de Paris.



# MONTALIVET

par G. SARROU  
*Président de la F.F.N.*

Le printemps 1960 venait de commencer et la famille Dupont était bien embarrassée. Il fallait se décider. Les dates des vacances étaient fixées. Mais où aller ? telle était la grande question à l'ordre du jour.

L'étranger était exclu d'office parce que trop onéreux et alourdi par les formalités administratives. La Côte d'Azur ? Pas question, beaucoup trop de monde. La montagne ? ne tentait guère Mme Dupont. Sincèrement la mer avait ses préférences. Normandie ? Un peu frais. Bretagne ? Ah ! oui, peut-être, mais un peu pluvieux. Dommage, d'ailleurs car le site est splendide. La Côte

Atlantique semblait tenter M. Dupont. Mais où ?

C'est à ce moment de leurs recherches qu'ils rencontrèrent, tout à fait par hasard, un dimanche matin, leurs amis Martin. M., Mme Martin et leur fils partaient passer la journée dans un camp naturiste de la région parisienne. « Un camp naturiste, questionna M. Dupont, qu'est-ce que c'est que ça ? » Mme Martin donna une explication rapide, mais tout le monde fut d'accord pour prendre rendez-vous un soir de la semaine suivante.

Et c'est ce jour-là que M., Mme et



Au petit golf



Chez le glacier

Mlle Dupont furent initiés, photographiquement parlant, aux secrets du naturisme. Un peu stupéfaits, les Dupont, il faut bien le dire, de savoir que dans une petite station de l'Océan Atlantique, appelée Montalivet, un camp naturiste existait, que l'on y vivait intégralement nu du matin au soir, dans la mesure où le temps le permettait, bien sûr ; qu'une plage était aménagée et surveillée, et que l'on pouvait s'y ébattre également en toute simplicité.

Le premier moment de surprise passé, et après avoir admiré quelques photos représentant les bungalows du camp, les installations de jeux, etc., M. et Mme Dupont étaient conquis et décidaient finalement de passer trois semaines de vacances à Montalivet. Seule, la jeune Elisabeth Dupont, 10 ans, s'élevait avec indignité à la pensée de se montrer nue devant des garçons. Ce qui faisait rire doucement le jeune Claude Martin, 12 ans, qui disait en avoir vu bien d'autres, qu'il n'y faisait pas plus attention que ses camarades, habitués eux aussi à être nus, et tout à la joie de s'ébattre ainsi.

Elisabeth, outragée, lançait hardiment l'anathème contre le nudisme

en disant : « En tout cas, vous ferez ce que vous voudrez, mais moi, je ne me mettrais jamais nue ! »

Les Martin affirmaient qu'il ne fallait pas dramatiser et tranquilliseront les parents Dupont au sujet de leur fille.

Quelques formalités furent à accomplir pour la location d'un bungalow et, le 1<sup>er</sup> août, la 4 CV des Dupont, bourrée jusqu'au toit, prenait le chemin de Montalivet, où ils devaient retrouver les Martin, arrivés quelques jours avant.

Le voyage fut assez pénible, en raison du monde lâché en liberté ce jour-là. M. Dupont avait agi sagement en organisant une étape et un arrêt à Poitiers, ce qui permit à cette petite famille de visiter une des villes de France des plus intéressantes.

Ainsi, la 4 CV des Dupont se présentait à l'entrée du Centre Héliomarin de Montalivet vers 11 h. 30 le 3 août. La stupéfaction de ces nouveaux vacanciers était à son comble ! On a beau être prévenu ; tout le monde a beau avoir un slip (minuscule, il est vrai), lorsque l'on n'a jamais vu ça et que l'on arrive juste à l'heure de la distribution du



Chez les commerçants



Sur la plage de Montalivet

courrier au bureau du Centre, cela surprend tout de même un peu. Elisabeth n'avait pas assez d'yeux pour voir et constater que beaucoup d'enfants de son âge, garçons et filles, n'avaient même pas de slip et n'en étaient pas gênés. Elle en concluait immédiatement que tout cela n'avait absolument rien d'extraordinaire.

Enfin, les formalités accomplies pour l'entrée au camp, on conduisit la famille Dupont au bungalow qu'ils avaient loué, cité Californie. Ils en profitèrent pour demander où se trouvaient les Martin. Mais ces derniers étant campeurs, résidaient dans un autre endroit du camp, à la cité Médoc.

Leur premier travail fut de procéder à l'installation de leur bungalow. Rien de plus facile, puisqu'il y avait une petite cuisine, 2 placards, une table, 4 tabourets et les emplacements pour le couchage. Pendant cette installation, la jeune Elisabeth manifesta le désir de se promener aux alentours. Ce qui lui fut facilement accordé, car elle aurait été plutôt gênante. Cette installation était à peine terminée que les parents Dupont eurent la surprise de voir arriver en courant, tous les deux nus comme des vers, leur fille et Claude Martin qui

s'étaient rencontrés au terrain de jeux réservés aux enfants. De sorte que, des trois membres de la famille, c'était la plus réticente, ayant déclaré ne vouloir jamais se mettre nue, qui se trouvait être déshabillée la première. M. et Mme Dupont n'en croyaient pas leurs yeux. Elisabeth déclarait qu'elle s'était déjà bien amusée, au tobogan, aux balançoires et autres réjouissances.

Claude Martin courut avertir ses parents, pendant que M. et Mme Dupont se mettaient en tenue. Ceci leur semblait d'autant moins dur que le temps était chaud. Les Martin ne tardèrent pas à arriver, et tandis que Claude et Elisabeth retournaient aux jeux, M. et Mme Martin faisaient les honneurs du camp à leurs amis Dupont.

On fit tout d'abord une petite promenade à travers les bungalows de la cité Californie : ils constatèrent qu'un grand nombre d'entre eux étaient décorés de fleurs, certains avec beaucoup de goût.

Ils apprirent que le camp était divisé en cités, aux noms suggestifs : cité Soleil, cité Verdure, cité Clairevie (réservée aux membres du Club du Soleil de Bordeaux), cité Floride, cité Californie, déjà nom-

méc, et enfin la dernière née : la cité Médoc.

Au centre du camp, où un grand espace libre était réservé, des joueurs de volley-ball étaient en action, tandis que le golf miniature semblait faire la joie de nombreux adeptes. Dans la grande salle du home collectif, des jeunes gens et des jeunes filles, aussi nus que les joueurs de volley ou de golf, s'adonnaient aux joies du ping-pong. Sur la scène du théâtre en plein air, contiguë à la salle, un autre groupe, sous la direction d'un professeur de danse, répétait un numéro destiné à une soirée projetée pour les jours à venir.

Derrière la scène quelques messieurs avaient branché leurs rasoirs électriques aux prises destinées à cet usage, tout en discutant sérieusement du futur tournoi de pétan-

que organisé pour le dimanche suivant.

A proximité, dans un bungalow transformé en salon de coiffure pour dames et pour messieurs, on discutait ferme, comme dans tout salon de coiffure. Seules, les tenues des clients et des artisans étaient différentes.

Tout près de là se trouve un bungalow particulièrement sympathique : c'est celui du marchand de glaces, qui voit affluer vers lui grands et petits, amateurs de glaces ou autres rafraîchissements.

Un peu plus loin, à côté d'un parc couvert où les voitures sont à l'abri, un établissement thermal vient d'être édifié : saunà, salle de douches, salle de massages, salle de repos, rien ne manque et les cures peuvent y être pratiquées sous contrôle médical.



Au delà d'une route qui sépare le camp en deux parties égales, s'étend, outre la cité Médoc et ses bungalows, un espace important réservé aux campeurs.

Mais, pendant cette promenade, l'heure s'avancant et M. et Mme Dupont vivent avec plaisir que des commerçants étaient installés aux cités Médoc et Soleil, de sorte qu'il était possible de vivre ici trois semaines sans être obligé de sortir pour aller s'approvisionner en quoi que ce soit.

Nos amis ne manquèrent pas de faire toutes leurs emplettes pour le jour même et le lendemain et c'est vraiment éblouis de leur journée qu'ils s'endormaient le soir dans leur petit bungalow, encore plus émerveillés qu'ils ne le supposaient avant de connaître ce petit paradis.

Le lendemain matin, tout le monde était debout de bonne heure : on partait chercher le lait chez le gardien chargé de ce service, au milieu d'un jardin particulièrement bien fleuri. Les enfants allaient à la gymnastique.

On visitait le poste médical, muni de tous les perfectionnements modernes et on apprenait qu'une bibliothèque bien achalandée était à la disposition des adhérents.

Après un petit déjeuner copieux, à la mesure de l'appétit donné par le grand air, les familles Dupont et Martin se réunirent pour aller passer la journée à la plage. Muni du seul slip indispensable pour traverser les dunes, tout le monde s'en



allait joyeusement vers la mer, élément d'attraction important de ce centre de vacances.

Quel spectacle merveilleux ! La mer dans toute sa splendeur et tout son infini. Au bord, la plage à perte de vue, sable fin et dunes. Et là, des centaines de personnes, toutes plus nues les unes que les autres, s'ébattaient joyeusement, dans une simplicité et une correction que l'on chercherait en vain sur toute autre plage « textile » .

Ainsi les jours et les jours se succédaient, partagés entre le camp, les jeux, la plage et les soirées. Et pour la première fois la famille Dupont avait l'impression de passer des vacances intégrales, armée d'une façon prodigieuse pour affronter les jours d'hiver, mais avec l'espoir de revenir l'an prochain dans ce charmant petit paradis terrestre : *Montalivet*.



E. THEBAUD

## NOTRE CONCOURS PHOTOGRAPHIQUE

Nous vous rappelons le règlement et les prix de notre nouveau concours photographique.

★ *Prix de la meilleure photo artistique.* — 1<sup>er</sup> prix : 200 N.F. ; 2<sup>e</sup> prix : 50 N.F. ; 3<sup>e</sup> prix : un abonnement d'un an à la Revue.

*Prix de la plus belle naturiste.* — 1<sup>er</sup> prix : 100 N.F. ; 2<sup>e</sup> prix : 50 N.F. ; 3<sup>e</sup> prix : un abonnement d'un an à la Revue.

*Prix du plus beau naturiste.* — 1<sup>er</sup> prix : 50 N.F. ; 2<sup>e</sup> prix : un abonnement d'un an à la Revue.

*Prix de la plus belle photo d'enfants.* — 1<sup>er</sup> prix : 50 N.F.

★ Les épreuves doivent être tirées sur papier blanc brillant ou

blanc mat sans grain, d'un format *minimum* de 6×6 cm.

- ★ Les photos doivent être accompagnées du nom et de l'adresse de l'auteur spécifiant si, en cas de publication, on doit indiquer son nom ou ses initiales.
- ★ Seront exclues toutes les photos ne portant pas au dos la mention «Reproduction autorisée» signée de la ou des personnes figurant sur le document. Cette signature étant sous la responsabilité du photographe.
- ★ Les photos doivent être prises en plein air et dans des poses décentes.
- ★ Chaque mois les photos sélectionnées seront publiées et payées au tarif de 15 N.F.
- ★ Les photographes professionnels n'ont pas le droit de participer au concours.



H. CAUPENE



J. M.



M. GELLENS



# CUISINE NATURISTE

par ROBERT-J. COURTINE

Daisy, qui n'avait pas sa pareille pour le welsh rarebit (honnei soit qui mal y pense), buvait du thé avec le poisson bouilli selon la méthode du colonel Bramble : « une cuillerée par personne, plus une pour le pot. »

Un jour, je lui dis :

— Toujours du poisson bouilli...

— Oh, dearling, demain je changerai.

Et le lendemain elle me présenta une belle sole. Cuite à la vapeur.

Blague à part, c'est excellent. Et tellement facile à faire. Vous épluchez la sole des deux côtés. Vous la mettez roulée dans un peu de poudre de gingembre entre deux

plats plats. Vous mettez ces plats plats sur une casserole ou une marmite et la marmite sur un feu de bois.

Ou sur le gaz.

Laissez cuire la sole dans son eau naturelle.

Puis, une fois servie, arrosez-la d'un jus de citron et de beurre salé fondu.



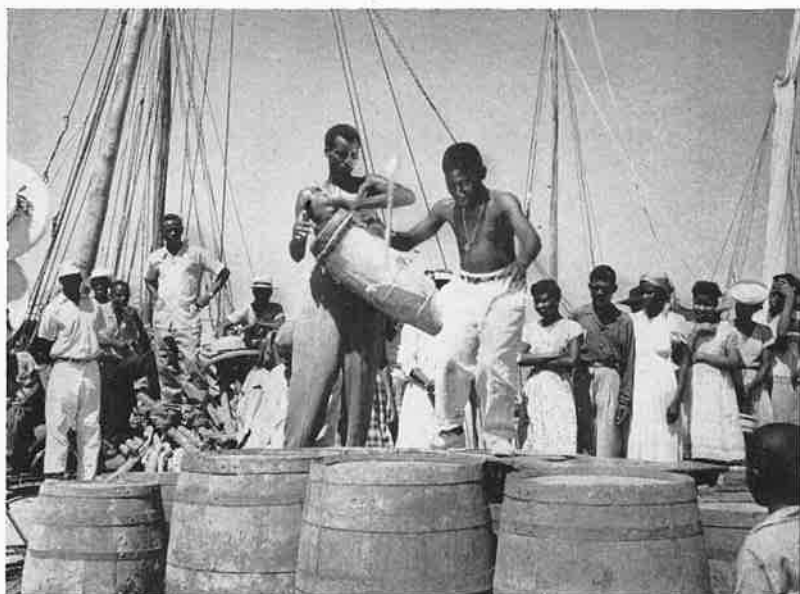
Cette cuisson élimine les graisses.

A propos de Grèce, j'ai rencontré Tamara un jour qu'à l'Olympe je me tapais du vin résiné. L'Olympe est un cabaret grec de Paris où l'on joue, comme ailleurs, les enfants du Pirée. Le Retsina est un vin blanc parfumé à la résine. Tamara m'offrit des feuilles de vigne (farciées), tandis que je l'imaginai vêtue seulement d'une feuille de vigne et cuisant, entre deux pierres, dans un coin de l'Hellespont, un brouet spartiate.

Je dis ça parce que j'ai appris que ce fameux brouet spartiate était simplement du boudin, mélange de sang de porc, de lard, d'oignons et de vinaigre que, plus tard, un cuisinier nommé Aphtonetos eut l'idée de mettre en boyau.

Revenons à Tamara.

Tamara avait fait griller sur un gril, en plein air, des piments entiers et des petites aubergines passées dans l'huile. Mais griller presque au noir. Otant alors la peau, elle écrasa la pulpe en purée, la mélangea à du yaourt, ajouta citron et huile d'olive et ail pilé. Puis, ayant mis le tout dans un pot, elle versa dessus de l'eau bouillante, ficela le pot (bouché hermétiquement d'un chiffon) et le fit tremper dans l'eau du torrent. Le soir, très frais, le Tarato me parut merveilleux.



Le film « Calypso »

## FILMS D'AVENTURES VÉCUES DE NATURE ET D'EXPLORATION

*Notre collaborateur, Léopold Masiéra, nous parle ici de Calypso, long métrage tourné en mer Caraïbe. De nombreux autres films, documentaires ou à scénario, de court ou long métrages, seront réalisés ou programmés dans les mois à venir. Voici l'inventaire de ceux qui touchent au domaine de la nature ou du naturisme. (N.D.L.R.)*

Trois habiles cinéastes italiens, Franco Rossi, Golfero Colonna et Leonardo Benvenuti, ont voulu, comme certains l'avaient fait avec succès avant eux, découvrir, sinon une terre nouvelle, tout au moins un lieu béni où il fait encore bon

vivre, loin d'une civilisation poussée à l'extrême et d'une existence menée tambour battant.

Avec leurs cameras et la foi des conquistadores, ils sont partis vers ces îles de légende, baignées de soleil et imprégnées de mystères, qui forment l'Archipel des Caraïbes.

L'évocation seule de cette contrée magique crée déjà un puissant souffle d'aventures lointaines où l'amour possède un grisant parfum exotique.

Ces réalisateurs ont voulu produire un témoignage riche en couleurs, en contant simplement l'existence quotidienne d'une pittoresque famille des îles.

Il n'y a pas de grandes vedettes cinématographiques, de monstres sacrés, mais tout simplement, comme les Italiens aiment les montrer, des gens pris dans la vie de tous les jours. Cette vie-là n'est pas comme la nôtre, c'est peut-être ce qui fait son charme.

« Calypso » offre ainsi un spectacle attachant, enivrant, qui procure un véritable délassement.

Cette production révélera également une jeune beauté des îles, Sally Neal, et permettra aux spectateurs d'apprendre des secrets ignorés comme les rites étranges et millénaires du Vaudou, le marché noir des maris blancs où des « épaves humaines » acceptent, moyennant finances, de devenir les maris de jeunes filles de couleurs, les pratiques des sorcières et le déroulement de bien curieuses fêtes de Noël, sous une chaleur de 45 degrés.

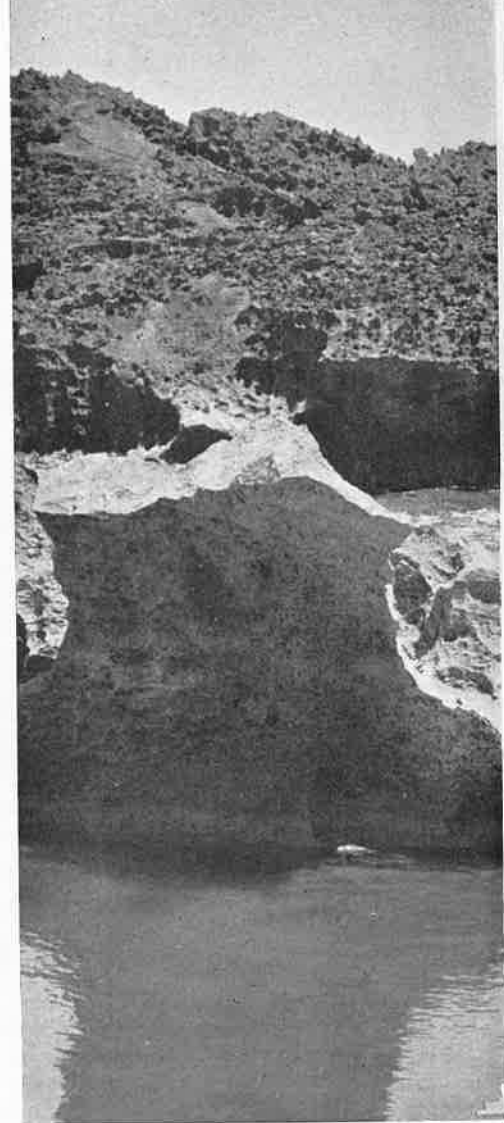
L'histoire commence dans un petit village au bord de la mer, sur une île des Antilles, qui, comme ses parcelles, semble avoir été faite de poudre de corail. Les palmiers et les champs de fleurs s'étendent, en une apothéose de couleurs, jusqu'à la rive enchantée où viennent se briser les vagues couronnées d'écume.

Nous faisons la connaissance d'une famille nègre et nous allons la voir vivre d'un bout de l'année à l'autre.

Autour de cette famille grouille la foule des indigènes, gaie, colorée, passionnée de danses et de fêtes rituelles.

#### TAHITI-HOLLYWOOD

Deux cents voitures attendaient Ava Gardner à l'hydrobase de Faavae, près de Papeete. La capricieuse vedette avait changé d'avis et fait halte à Honolulu. En revanche, on a vu Vadim, venu repérer les lieux de tournage de son prochain film, et Marlon Brando, principal person-



nage d'une suite au film *Les Révoltés du Bounty*.

Mais c'est avec les cinéastes italiens Colonna et Ercoli que nous revenons aux films qui nous intéressent ici ; avec l'actrice Patricia Dolorés Donlon, cette équipe achève un film dont le titre est à retenir : *La nouvelle Odyssée*.

Le groupe scientifique du Muséum



La belle Sally Neal dans « Calypso »

de Salem (Massachusetts, U.S.A.) après des mois de croisière sur le grand voilier *Varua*, de Tahiti à Bangkok, a ramené une prodigieuse moisson d'images récoltées principalement aux Iles Salomon, aux Nouvelles-Hébrides et dans les archipels de Manus et de Tabar, au Nord de la Nouvelle-Guinée, où jamais aucun blanc n'avait fait usage d'une camera.

### HIPPOPOTAMES ET CROCODILES

Un chasseur d'images solitaire, A. John Fitch, poursuit la réalisation d'un film dont les vedettes seront des crocodiles et des hippopotames. Les premières séquences furent réalisées au Brésil (crocodiles

et caïmans), puis dans le Ruanda-Urundi.

Malheureusement, dans cette région africaine satellite du Congo ex-belge, les événements politiques ont eu des répercussions désastreuses. Certaines tribus ont envahi les immenses réserves que préservaient les lois (et les gardiens !) belges et d'innombrables animaux ont été stupidement massacrés.

A. John Fitch achèvera donc son film au Soudan.

### DE LONDRES A TOULON

Mais, direz-vous, tout cela est bien lointain dans l'espace ou dans le temps. Quels sont les films que nous pouvons voir dès maintenant et où ?

● *Catégorie naturaliste* : C'est à Londres seulement que sera projetée une nouvelle production, menée à bien par des cameramen britanniques qui travaillèrent à l'île du Levant et en Corse durant l'été dernier. Notre correspondante, Sheba Scott, nous donnera, dès que possible, un

compte rendu de ce film. Nous ferons savoir, le cas échéant, s'il sera programmé en France.

● *Catégorie voyages-nature-plein air* : Pendant cinq jours, le Challenge International (voir nos échos) réunira, à Toulon, plus de 20 nouveaux films, en 35 et 16 mm, qui seront projetés en public dans deux salles importantes.

● *Catégorie exploration* : En novembre et décembre, nos lecteurs des villes suivantes : Bar-le-Duc, Chauny, Nilvange, Forbach, Thionville, Metz, Verdun, Nancy, Epinal, Niort, Poitiers, Chinon, Nantes, Saint-Nazaire, Le Havre, Dieppe, Rouen, Rennes, Brest, pourront voir les nouveaux films de Cousteau sous le titre « La Grande Aventure sous-marine » (voir les dates exactes dans les quotidiens locaux).

● *Catégorie commerciale* (35 mm couleurs) : Incessamment, sortiront à Paris et en province, comme films de première partie, deux excellentes réalisations, *Jardin de Corail* et *l'Île des requins* (équipe Guiter - Lesage



- Boissard - Pasquier - J. Foucher - Créteau). Tournés sur l'île et dans les eaux de Kouaré, à 70 milles au Sud-Ouest de la Nouvelle-Calédonie, ces films remarquables ont représenté la France, pour les courts métrages, aux Festivals de Berlin, de Trente, d'Edimbourg et de Karlo-Vivari.

### L'OPERATION BOUGAINVILLE

Louis Miaille, que connaissent beaucoup d'amis du Levant, est à la veille du départ. Il sera le chef opérateur du Tour du monde Bougainville, qui durera trois ans et demi et couvrira un formidable parcours sur mers et océans.

Louis Miaille est connu pour la réalisation de *Rivages Polynésiens*, *Le Sourire*, avec le metteur en scène Serge Bourguignon, *Hong-Kong*, et il fit partie des cameramen français qui filmèrent les Jeux Olympiques 1956 en Australie.

Avec quatre compagnons chevronnés, ils prennent la mer sur une goélette de 20 mètres, non pas pour jouer les navigateurs intrépides mais pour exécuter un planning considérable, puisqu'il comporte la production d'un film par mois pour différentes Télévisions et le tournage d'un long métrage en couleur, sans compter des émissions de radio en direct.

Cette opération, sans précédent sur le plan travail, a été minutieusement préparée. Elle commencera fin novembre pour s'achever en avril 1964. Que les dieux de la mer lui soient favorables !

Enfin, l'explorateur-cinéaste Francis Mazière, auteur de nombreux films d'exploration (Iles Marquises, Congo, Polynésie) part à l'île de Pâques. Certes, cette île énigmatique a été l'objet d'un travail sérieux dirigé par Thor Heyerdahl. Nous avons analysé ici les documents captivants étudiés par le Dr André



Dahlia Lavi (photo TORDO)

Nègre, dans son livre « L'Odyssée du San Pedro de l'île de Pâques à Tahiti ». Néanmoins, Francis Mazière s'affirme sûr de trouver et de prouver du nouveau. Nous ne doutons pas, qu'en tout cas, il rapportera un film attachant. Bonne chance.

### ARIANE DES TROPIQUES

Clément Duhour, le producteur de « Si Versailles m'était conté », vient de s'assurer le concours de la jeune et belle Dahlia Lavi pour être la vedette du film qui sera tiré du roman de notre collaborateur : P.-A. Ekman : « *Ariane des Tropiques* ». Edit. Gallimard.

Personne ne pouvait mieux convenir pour tenir ce rôle.

Dahlia Lavi incarne, avec son corps de jeune sauvageonne, nerveuse et passionnée, tout l'appétit de vivre d'Ariane qui poursuivait sous le soleil des Tropiques, cette énorme aventure au milieu des périls les plus grands et de la nature la plus féroce.





# LE RALLYE D'AUTOMNE DES NATURISTES



## DE L'ILE DE FRANCE

par Jean GANTOIS

A cinquante kilomètres des tours de Notre-Dame, entre les vallées de l'Oise et de l'Aunette, enchâssé dans la forêt d'Halatte, c'est Fleurines, calme et charmant village du Senlis, aux vieilles demeures paysannes, aux clairs pavillons entourés de fleurs.

En ce dernier week-end de septembre, Fleurines — ou plutôt le centre gymnique récemment aménagé sur son territoire par le groupe « Clarté » des Compagnons Campeurs de France, affilié à la F.F.N., prête son cadre forestier aux Clubs de la Ligue Naturiste de l'Île-de-France pour le Rallye d'Automne 1960.

Nous traversons Senlis et nous entrons dans la forêt d'Halatte. Une

immense clairière, un nom en bleu sur fond jaune : Fleurines. Proche du parvis de l'église Saint-Gilles une flèche discrète nous indique la direction du centre « Clarté ».

Deux ou trois virages, une courte montée, un carrefour et nous découvrons une large porte rustique surmontée des souhaits de bienvenue — sur calicot — des C.C.F. Une souriante hôtesse nous conduit au parking.

« Bonjour, Jean, heureux de t'accueillir à Fleurines ! » Devant nous, Lucien Auzias, premier des Compagnons Campeurs de France, leader dynamique, dévoué et toujours actif, des C.C.F. L'ami Lucien est occupé à disposer sur une petite table la coupe et les médailles en bronze

— offertes par le ministre et la Direction des Sports (Académie de Paris) — destinées à récompenser les gagnants du tournoi de volley organisé pendant le rallye. Autour de lui, des naturistes C.C.F. de Paris, Creil, Compiègne et des autres Clubs de la Ligue, participent à la satisfaction visible, combien légitime, de notre hôte.

De clairières ensoleillées en sous-bois ombrés, de cordiales poignées de mains en fraternelles tapes dans le dos, avec pour fond sonore la bonne humeur ambiante, nous faisons le tour des trois hectares du Centre. Une place importante a été réservée aux campeurs non naturistes ; de nombreux campeurs C.C.F. « non nudistes » d'hier sont ainsi devenus, en quelques semaines, sans aucun heurt, des campeurs naturistes conquis par la simplicité du camping gymnique. D'évidence, la plus franche camaraderie règne partout.

Le soleil a disparu. Les réchauds s'allument, et bientôt les popotes ronronnent. Commencé de bonne heure, le dîner s'achèvera aux chandelles. L'ombre s'épaissit, pourtant une animation insolite semble gagner le Centre. Des ombres chinoises se dressent sur les parois de toile des guiltoines. Des silhouettes en training, munies de lanternes, se dirigent vers la carrière des sable fin où aura lieu la veillée.

C'est la magie toujours renouvelée, toujours prenante, du feu de camp sous les étoiles, avec des arrière-plans brusquement éclairés par une flamme plus haute, plus claire. Accroupis assis ou allongés autour

du feu, des campeurs et des naturistes fraternellement unis chanteront, soutenus par un harmonica, écouteront de bonnes histoires, avant de reprendre en chœur les vieux chants de notre pays.

M. le Maire de Fleurines a bien voulu, ce soir, répondre à l'invitation des C.C.F., et venir présider le feu de camp. Au cours de la joyeuse veillée, Lucien Auzias, en sa double qualité de Président des C.C.F. et de membre du Comité de Direction de la F.F.N., remercie publiquement M. le Maire et la municipalité pour la bienveillante attention manifestée à l'égard des campeurs naturistes.

Le lendemain matin, avec le beau temps, le succès du Rallye gymnique de Fleurines est largement assuré. De nouveaux participants ont

FEDERATION FRANÇAISE DE NATURISME  
LIGUE DE L'ILE DE FRANCE  
40, Rue Valenciennes - Paris 2

**RALLYE D'AUTOMNE**

Organisé les 24 et 25 Septembre 1960 par la Section "Naturisme" des Compagnons Campeurs de France au Centre Gymnique "Clarte" à FLEURINES (Oise)

Samedi 24 Feu de Camp à 21h.30  
Dimanche 25 Tournoi de Volley.  
Jeux pour les petits et les grands

Adresser pour le rallye : F.N. 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100



Photo Louzou (Camera Camping)

Beaucoup de jeunes, parmi la foule, se transformaient en supporters acharnés

permis la constitution d'équipes représentatives de chaque Club ; d'autres arrivent sans cesse, bousculant un peu les prévisions. Heureusement, la capacité des parcs à voi-

tures est élastique, et chacun y trouvera place. Les bivouacs, les pique-niques s'organisent. Les matches de volley se succèdent, très disputés dans l'ensemble. L'intense animation décroît, c'est l'heure du déjeuner.

Les réchauds s'allument et bientôt les popotes ronronnent



A 14 heures, les activités reprennent avec des jeux pour petits et grands ; les petits, présents par dizaines, s'en donnent à cœur joie. Tour à tour acteurs et spectateurs les participants déclenchent les rires et les applaudissements.

Rencontrés au hasard des jeux et des ris : Gilbert Sarrou (président de la F.F.N.), Jean Simon (secrétaire fédéral et président d'Air et Solpil), Jacques et Geneviève Laverdure (du Comité F.F.N. et du C.S. Paris-Est), P. Brésis (U.J.N. et F.F.N.), Léo Stephen et D. Vischi (Aréna), R. Déledicque (groupe ajiste « Bohême »), R. Bellot (délégué F.F.N. de Compiègne), etc., etc. Que tous les dirigeants des Clubs représentés veuillent bien m'excuser de ne pouvoir les citer tous. Il y



Photo Louzou (Camera Camping)

MM. G. Sarrou, président de la F.F.N., L. Auzias, président des C.C.F., et J. Simon, président d'Air et Soleil.

avait près de trois cents participants...

Ce mémorable week-end se termine par le tirage de la tombola (2.000 NF de lots), et par la lecture très attendue des résultats du tournoi de volley, puis du concours de pétanque. En volley, la coupe offerte par le ministre revient à l'équipe Air et Soleil, le groupement « Nature » (2<sup>e</sup>) et l'U.J.N. (3<sup>e</sup>) emportent chacun une médaille de la Direction des Sports. Les C.C.F. de Fleurines se classent 4<sup>e</sup>, partageant petites médailles et breloques avec leurs suivants. A la pétanque, J. Laurent et R. Déledicque, Mme Auzias et Mado, se sont distingués. Tous reçoivent un souvenir.

Le jour décline. A regret nous reprenons le chemin de la capitale, escortés par les derniers rayons du couchant. Longtemps nous nous souviendrons des deux belles journées que nous venons de vivre entre amis, de ce Rallye excellemment organisé et animé — je tiens à le souligner — par les C.C.F. Félicitations

donc aux Compagnons et à Lucien Auzias. Le Rallye d'Automne 1960 a vécu, vive le Rallye de Printemps 1961 !

Igloo aussi participait au Rallye, accompagné par sa jeune maîtresse





## MAIGRIR N'EST PAS TOUJOURS UN PLAISIR

C'est le problème de tellement d'entre nous, on ne peut pas le passer sous silence. Vous, Madame, et peut-être aussi vous, Monsieur, vous êtes rentrés de vacances et vous avez continué à porter des vêtements légers et souples jusqu'à l'extrême limite de la saison. Et puis, rentrés dans votre livrée d'hiver, vous vous êtes rendus compte que les mesures du vêtement ne correspondaient plus à celles du modèle. Les vacances sont passées par là : une brusque détente des nerfs, trop courte, et puis l'air creuse et l'inaction entraîne des stations prolongées à table.

Quoi qu'il en soit, si vous avez

des kilos à perdre, ne consultez pas fébrilement les petites annonces ; il n'existe pas de panacée qui donne une ligne de sylphe, sinon aux dépens de la santé.

Un produit est très à la mode actuellement ; il permet de manger tout ce que l'on veut, autant que l'on veut tout en perdant du poids. En réalité, il s'oppose à l'assimilation des aliments. En somme, c'est comme si l'on ne mangeait pratiquement rien. Se nourrir devient un acte de pure gourmandise, sans nécessité aucune. Alors, pourquoi, à la place ne pas prendre un bon livre ou aller au théâtre ? L'esprit au moins serait nourri.

Il n'est pas exact que, parce que l'on est « fort » on peut vivre sur ces réserves. Certains organes, comme le foie, emmagasinent certaines vitamines et sucres indispensables à la vie. Mais ces réserves sont indispensables et il est imprudent de tirer dessus sans les renouveler. On ne peut situer exactement la cote d'alerte au-delà de laquelle l'organe ne réagit plus normalement.

Il est tout aussi déraisonnable de prendre une de ces drogues destinées à exciter la glande thyroïde et accroître son métabolisme. L'hyper-activité de cette glande stimule la transformation de tous les apports nutritifs et leur emploi immédiat, ainsi que celui des réserves dont nous parlions plus haut.

Toutes les fonctions s'accélèrent, notamment le rythme cardiaque. Enfin, l'effet d'amaigrissement, peut être spectaculaire.

Seulement, la chaîne de réactions déclenchées par ces simples petits extraits est aussi difficile à maîtriser qu'un cheval emballé.

Contre de telles expériences je mets spécialement en garde les jeunes personnes dont les rondeurs sont brusquement apparues entre treize et seize ans et qui rêvent de ressembler à une gravure de modes. Néfastes à l'âge adulte, elles peuvent prendre l'allure d'une catastrophe au moment où l'organisme achève sa construction et réclame un maximum de matériaux. S'il y a vraiment un développement exagéré, les

médecins sont là pour s'en occuper ; sinon, prenez votre mal en patience. Pour devenir papillon, la chrysalide doit subir une métamorphose : c'est exactement ce qui vous arrive.

Excepté dans les cas pathologiques qui relèvent, je le répète, d'un traitement médical, il n'est qu'une manière saine de revenir à un poids normal, celle à laquelle on ne veut pas penser parce qu'elle nécessite un effort quotidien : restreindre sa nourriture. Seul un régime alimentaire bien compris et suivi avec persévérance peut vous donner la ligne de vos rêves.

Si vous êtes végétarien, supprimez de votre alimentation tous les légumes cuits et surtout les bouillons qui, trop riches en sels minéraux, encrassent votre organisme. Ne con-





servez que le bouillon de poireaux finement coupés au préalable, excellent diurétique avec la queue de cerises en infusions. Il faut principalement éliminer l'eau qui gonfle les tissus. Tous les féculents doivent être bannis, excepté le riz complet qui servira de base avec les fruits frais et secs, amandes et noisettes naturelles ou en préparation. Leur apport en protéines végétales est indispensable. Buvez du jus de citron ou de pamplemousse additionné d'un peu d'eau chaude et légèrement sucré au miel et n'oubliez pas, avant chaque repas de prendre votre cuillerée à café de levure de bière. Elle calmera naturellement votre fringale tout en équilibrant les fonctions intestinales.

Si vous êtes carnivore, n'abusez quand même pas de la viande sous prétexte qu'elle ne fait pas grossir.

Cent vingt à deux cents grammes par jour suffisent, du bœuf de préférence, grillé sans sel mais poivré suivant le goût. Le fromage de gruyère vous apportera le calcium nécessaire tout en calmant la faim. Des fruits frais, en ce cas les fruits secs sont pratiquement à bannir, des salades vertes assaisonnées à l'huile de maïs et les mêmes boissons que dans le premier régime compléteront vos repas, toujours précédés de levure de bière.

Mais, je dois bien préciser une chose, si vous souffrez d'une lésion organique, si votre cœur n'est pas solide, si vous avez une lésion infectieuse ou chronique, ne suivez aucun régime sans surveillance médicale. Et ne vous attendez pas non plus à perdre trois kilos dans la semaine suivante, ni à atteindre en un mois le but désiré. Votre corps a mis des années à réagir à son intoxication permanente, à sa suralimentation. Il ne faut pas s'attendre à ce qu'il fasse le chemin inverse en quelques semaines. Les premiers temps sont durs car il ne faut faire aucune entorse sous peine de voir, en une heure d'oubli, de longs efforts réduits à néant. Faites donc comme cette jeune personne qui, après le verre d'eau de son petit déjeuner se disait : « Tout à l'heure je ferai un bon déjeuner ». L'heure du déjeuner arrivant, elle grignotait quelque chose en rêvant au bon dîner qu'elle allait faire. Le soir, elle prenait juste de quoi subsister en pensant au lendemain. C'est ainsi qu'elle a retrouvé dans la bonne humeur sa ligne perdue. Ce n'est pas une mauvaise méthode.

SYBELE.





## REVUE DE PRESSE NATURISTE

C'est avec intention que je commence notre revue de presse par des extraits de l'intéressante étude « La nudité et la morale », par Henri Nadel, car je trouve qu'elle apporte des arguments de poids à la théorie naturiste. Voyez plutôt :

« Nous avons vu que les Lougouaré allaient complètement nus, sans le moindre pagne. Ni les nuits froides, ni l'insistance des missionnaires ni les quolibets des tribus voisines n'ont décidé jusqu'ici les Lougouaré à modifier leur « costume » car les femmes veillent jalousement à sa conservation, prétendant que l'homme qui s'habille a quelque tare à cacher.

« Déjà, Pierre Charron, prédica-

teur ordinaire de la reine Marguerite, écrivait : « Nature ne nous a point appris y avoir les parties honteuses, c'est nous mesmes qui par nostre faute nous nous le disons ».

L'auteur poursuit ainsi :

« Les Fuégiens, pareillement habitués à vivre nus et qui n'en éprouvent nulle honte, se troublent toutefois si l'on regarde avec insistance certaines parties de leur corps.

La pudeur peut donc exister sans le vêtement, mais il est certain que le port de costumes la développe et la fortifie, peut-être même la crée-t-il, car la pudeur étant fille de l'habitude, il paraît honteux de découvrir ce que la coutume tient caché.

« A la vérité, trois motifs ont incité l'homme à se vêtir :

« 1<sup>o</sup> La nécessité de se garantir des intempéries (ce qui explique que la nudité persiste surtout dans les climats chauds.

« 2<sup>o</sup> Celle de protéger la peau contre les épines, les piquûres d'insectes, etc.

« 3<sup>o</sup> Le goût de la parure, qu'il s'agisse de plaire ou de faire peur.

« Comment d'ailleurs la pudeur aurait-elle amené les sauvages à se vêtir ? Toutes les observations des explorateurs justifient cette remarque de Forel : dans une société où tout le monde va nu, la nudité semble naturelle et ne provoque ni érotisme ni honte.

« Réad, dit même : « Rien n'est plus moral ni moins propre à exciter les passions que la nudité. »

Concluons par un passage de cette intéressante étude :

« Et Snow observe aussi justement que « le commerce avec des sauvages nus attise bien moins la sensualité que la compagnie de dames décolletées dans un salon. »

Quand je vous disais que les arguments de cet article étaient de poids !

Dans le même numéro de « Vivre d'abord », signalons également un article intitulé : L'enfant et la connaissance sexuelle, par René Guyon.

Voici un passage particulièrement propre à être mis sous les yeux de certains parents :

« Quand l'enfant pose des questions sur la sexualité, il le fait sans honte ; le sentiment de honte ne vient qu'ensuite, quand on le rabroue ou qu'on lui répond par de manifestes mensonges, méprisants pour son intelligence et son désir de connaître. A un enfant d'Occident qui disait : « Ma mère a accouché d'une petite fille », nous entendions répondre : « Il ne faut pas parler ainsi, il faut dire : « Ma mère a acheté une petite fille (sic). C'est ainsi que certains civilisés se croient supérieurs en remplaçant un énoncé strictement correct et spontané par une périphrase mensongère hypocritement destinée à jeter le trouble dans





l'esprit des enfants, à fausser leurs expériences et à leur voiler la vérité la plus essentielle de la vie. Ce n'est aussi qu'en Occident que l'on voit ce défaut de connaissance sexuelle : la mère qui fond en larmes dans les bras de sa fille mariée le matin et lui bredouille de soi-disant éclaircissements sur ce qui lui arrivera pendant la nuit... De ces confidences inattendues, la fille apprend alors subitement et avec stupéfaction, si elle est vraiment « innocente » que tous ces organes qui « étaient tabous », qu'on ne devait ni regarder, ni toucher, vont tout à coup devenir le foyer principal et permanent de sa connaissance et de ses attentions.»

Est-il besoin de commentaires ? Non, n'est-ce pas !

Dans « Sun and Health », j'ai

découvert un article signé de Paul Kayser : « No love adventures », que l'on peut traduire par : « Non, les nudistes ne sont pas des chercheurs d'aventures », dont la teneur vous passionnera certainement.

Il rend compte d'un article paru dans « Münchener Illüstrierte », illustré à grand tirage qui raconte une expérience vécue dans un camp de nudistes avec la plus grande objectivité.

« Je vis d'abord un parking où stationnaient d'innombrables voitures... mais lorsque j'entrai au camp, le spectacle changea : là dans l'air frais, et sous le soleil se tenaient les nudistes. D'un coup d'œil j'aperçus des hommes, des femmes, des garçons et des filles ensemble, paraissant en parfaite harmonie, et tout à fait à leur aise. Il importait peu qu'il s'agisse d'une fillette impubère, ou d'un garçon maladroit, d'une fille de vingt ans, bien faite, d'un père de famille, ou d'une personne âgée.

« Tous étaient à leur aise et semblaient découvrir le plaisir d'être libérés de leurs vêtements. Leur nudité était la preuve visible d'une victoire, succédant à une lutte pour un idéal commun.

« L'auteur, ayant gardé ses vêtements, était regardé par tous les nudistes avec une certaine curiosité.

— Où est votre vice-président ? demanda-t-il.

Celui-ci apparut sous les traits

d'un athlétique jeune homme, qui présenta ses amis : un plombier, un professeur d'Université, un restaurateur, un aristocrate.

L'auteur, devant l'aisance de tous les nudistes, se sentait de plus en plus mal à l'aise et demanda :

— Combien de temps vous a-t-il fallu pour surmonter votre gêne ?

— Quelques minutes seulement. Vous pourriez le constater par vous-même, lui fut-il répondu.

L'auteur, tout à fait séduit par le nudisme, termine le récit de son expérience par une statistique :

En Allemagne, il y a 200.000 nudistes, répartis en 80 camps, sans compter les 50.000 baigneurs qui se baignent dans la mer du Nord, sans le moindre maillot de bain.

Pour vous, j'ai relevé dans « Sonnen freunde » une petite nouvelle :

« Un directeur d'école à Neustad, dans la forêt Noire, a voulu organiser un saunà à l'école. Pour des motifs pédagogiques et psychologiques, celui-ci s'est vu refuser l'autorisation nécessaire par les autorités de Neustadt.»

Pourtant, quel moyen plus simple et plus sain de montrer aux enfants les différences sexuelles !

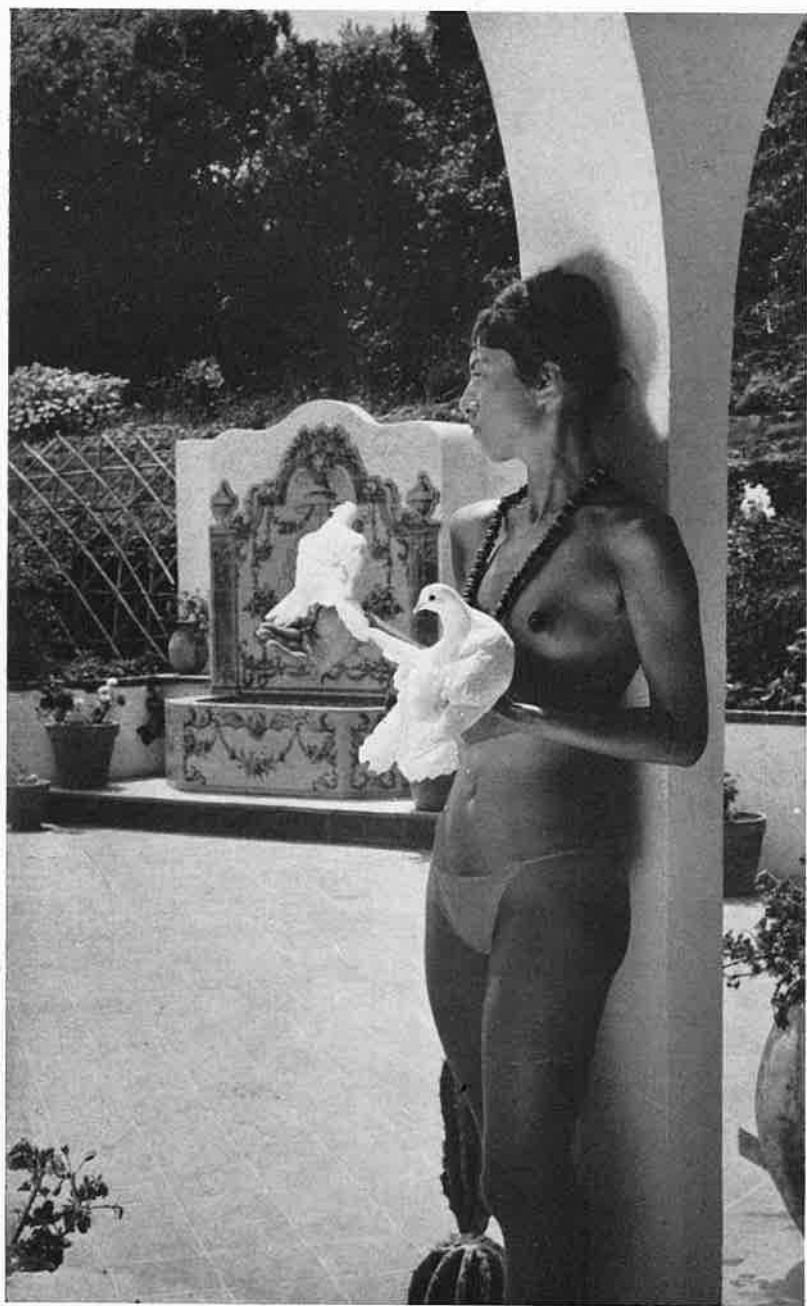
Mais j'ai gardé pour la fin ce savoureux récit, extrait de « Newsweek » :

« Le ministre des Postes américaines, Arthur Summerfield, a décidé de pourchasser sans défaillances le transport postal de publications licencieuses. C'est une revue nudiste qui a fait, en particulier, les frais de cette chasse. Il s'agissait de « Sunshine and health » qui fut dans l'obligation de faire un procès au ministre... et le gagna.

« L'argument du tribunal : le nudisme n'est pas de l'obscénité !

« Mais, un jour, cette revue nudiste publia une photo d'un facteur et de sa femme dans la tenue de rigueur... le nu absolu ! Le ministre, trop content, révoqua le fonctionnaire... mais celui-ci obtint, toujours devant les tribunaux, d'être réintégré ! Quelle plus belle victoire les nudistes peuvent-ils espérer ?... »





# LES LIVRES DU MOIS

par Maurice CHAVARDES

**S**IMONNE JACQUEMARD, dont' *Plantant sur les airs* (1) est le septième roman, appartient à la Société Ornithologique de France. Installée à la campagne, elle élève des bêtes sauvages qu'elle apprivoise tout en préservant leur comportement naturel. Ce goût de la nature, on le retrouve dans les descriptions de son dernier livre. Il ne va pas de pair avec la simplicité de l'écriture, ni avec la clarté de la construction. Selon qu'on aime ou non les nouvelles techniques du roman, on s'en réjouira ou on le déplorera.

L'ouvrage, en tout cas, révèle un grand amour, une ferveur, une passion pour la montagne, les arbres, les animaux. Le personnage principal en est le jeune Thomas, qui s'attarde dans un chalet très isolé en haute altitude, où il n'a pour toute compagnie que des bergers et des pêcheurs de truites. Ni les uns ni les autres n'offrent grand intérêt : sans doute l'auteur les a-t-il voulus banals pour mieux mettre en relief l'adolescent amoureux de la nature.

Son séjour sur les cimes lui sert d'expérience et de formation. Tout y sera prétexte pour découvrir la vie dans sa variété, sa grandeur, son mystère. Tout est découverte pour le garçon : les bois, les ruisseaux, la neige, un crâne de brebis, une buse planant sur les airs, la mon-

tagne elle-même au sein de laquelle Simonne Jacquemard le situe ainsi : « Thomas se retourna vers le soleil qui lui brûla le front, la gorge. Il remuait un peu de droite à gauche, les bras levés, et la montagne devenait un grand lit pour sa fatigue et pour cette sorte d'inquiétude qu'il éprouvait à être en plein bouillonnement du jour... »

Plus qu'un roman, à vrai dire, ce livre est une sorte de poème — le poème de la solitude humaine face au mystère de la création.



*La terre en rond* (2), de Jacques Séguéla et Jean-Claude Baudot, est le récit d'une expédition autour du monde en 2 CV. Bilan du voyage : « Huit déserts et cinquante nuits traversés ; trois cent cinquante nuits à la belle étoile ; deux mille deux cent quarante-sept heures de volant ; cent mille kilomètres au total. »

Doit-on parler d'exploit ? Le terme se galvaude tous les jours davantage. Du courage, certes, nos deux auteurs ont dû en montrer, et de la ténacité, de la patience, de la présence d'esprit. Ils ont accompli ce qu'ils rêvaient de faire : leur goût de la découverte les menait. Plus que celui de la publicité ou de la gloire.

Ni l'un ni l'autre ne sont des écrivains. En prenant la plume, ils couraient le risque de paraître se mettre en vedettes ou de s'exprimer maladroitement. Or, s'il relève surtout du journalisme, leur ouvrage est sympathique, vivant, gai, fait d'observations justes et de sentiments naturels.



Ces six mille cent quatre-vingt-quatorze kilomètres au long du Nil

(1) Editions Gallimard.

(2) Editions Flammarion.

(3) Editions « Témoignage Chrétien ».

que dépeint le récit de Jean Laporte : *Première descente du Nil de l'équateur à la Méditerranée* (3), il faudrait plus de place qu'il ne m'en reste pour en parler comme il convient. L'ouvrage est riche de cent quatre photographies et dessins inédits de l'auteur. Celui-ci est le porte-parole d'une équipe de canoéistes

qui ont ensemble accompli ce périple, dans la bonne humeur, le goût de connaître et de comprendre, une grande simplicité en face des populations riveraines.

Je n'en dis pas plus long. Mais si vous aimez la poésie des fleuves et de l'Afrique, n'hésitez pas : lisez Jean Laporte.





## INFORMATIONS DU MONDE ENTIER

### CALENDRIER

Du 1<sup>er</sup> au 5 décembre se déroulera, à Toulon, le Deuxième Challenge Cinématographique, challenge international des films de voyage et d'exploration, maritimes, sous-marins. Les films admis à concourir sont répartis en Catégorie Amateur (formats 8, 9,5 et 16 mm) et Catégorie P. (professionnels) pour les formats 16 et 35 mm. Les films doivent être titrés et sonorisés, noir et blanc ou couleurs, et avoir nécessairement pour thème la mer, le voyage ou l'exploration. Les films doivent parvenir au Comité avant le 15 novembre 1960. Un comité de sélection, composé de personnalités du Cinéma, des Arts, de l'Exploration et de la Marine retiendra les films sélectionnés en finale. Un jury,

formé de dix spécialistes, décernera les récompenses suivantes :

- Challenge et Prix du Président de la République ;
- L'Ancre d'Or et le Prix de la Marine Nationale ;
- Le Prix de la Ville de Toulon ;
- Les Prix du T.C.F., des Explorateurs, de la F.F.E.S.S.M., du Film de Voyage et Plein Air et de nombreuses récompenses et coupes.

Les projections des films sélectionnés seront publiques et les cinéastes pourront être en contact avec les organismes intéressés par leur production, au cours des nombreuses festivités qui se dérouleront pendant le Challenge. Pour tous renseignements complémentaires, écrire à



Sport et soleil !

Challenge Cinématographique de Toulon, 1, rue Peiresc, Toulon (Var).

Correspondant à Paris: Le Cinéma chez soi, 45, rue Saint-Roch, Paris (1<sup>er</sup>), OPE. 61-05.

### LOISIRS ET SPORTS HELIO-MARINS

Nous avons parlé ici des travaux menés à bien, au mois de juin dernier, par les médecins et experts réunis aux « Journées d'Etudes des loisirs et sports hélio-marins ».

Le compte rendu des réunions scientifiques vient de paraître (Secrétaire général : Dr Vigouroux, Hôpital de la Conception, rue Saint-Pierre, Marseille). C'est un document des plus utiles pour les dirigeants de clubs, enseignants, moniteurs, responsables de colonies de vacances, etc. Nos amis du Levant, les docteurs Langlois et Rispe, participaient à ces journées d'études.

### OFFICIEL

Le mouvement touristique de l'année aura apporté aux finances françaises à peu près l'équivalent de 200 milliards d'anciens francs en robustes devises : florins, marks, dollars, livres, francs suisses.

- 750.000 touristes belges, toujours pressés d'atteindre la Méditerranée.

- 350.000 Suisses, satisfaits partout où ils trouvent le confort analogue à celui du pays natal.

- 500.000 Allemands, studieux, passionnés de photographie, méthodiques, associant toujours le plaisir et l'étude.

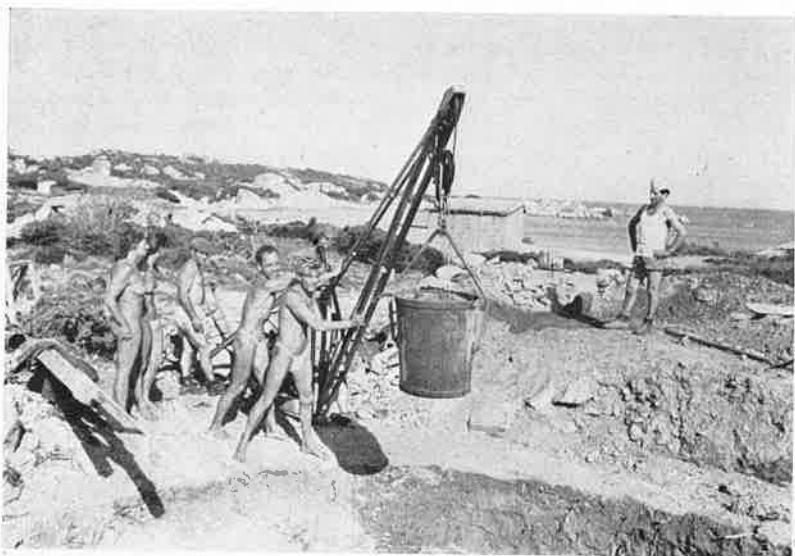
- 600.000 Britanniques, qui se montrent les plus désireux d'éviter les grands carrefours touristiques et recherchent avec astuce les itinéraires compliqués par la gastronomie.

La saison 1960, en Europe, aura été aussi marquée par le succès des hôtels-châteaux, vastes domaines historiques qui deviennent des demeures ouvertes aux itinérants ou aux amateurs de vacances sédentaires, en France, en Grande-Bretagne, en Belgique, en Hollande. Les plus beaux, les plus somptueux se situent en Espagne, en Autriche, au Portugal. Les plus confortables et les moins coûteux en Allemagne.

D'une manière générale, les prix sont très abordables. Pour obtenir la liste de ces hôtels-châteaux, il faut s'adresser aux Offices de Tourisme. Tous les pays cités ci-dessus ont, à Paris, de tels offices qui vous documenteront convenablement.

### LE LABOUREUR ET SES NOUVEAUX ENFANTS

Une organisation de bienfaisance de Copenhague eut récemment l'initiative d'une curieuse chasse au trésor. Plusieurs boîtes, renfermant de 1.000 (575 NF) à 50 couronnes,



Un trésor est caché dedans

furent enfouies dans un champ et des centaines de Danois entreprirent, pics et pioches en main, de retrouver ces petits trésors. A la fin de l'opération, on constata que le volume de terre déplacé et la surface ainsi défrichée dépassaient tous les pronostics.

Un des responsables de l'application moderne de cette méthode La Fontaine, formula alors la suggestion suivante :

— Dans beaucoup de pays sous-développés, l'assistance technique des nations évoluées se heurte souvent à l'incompréhension de communautés qui comprennent mal l'intérêt immédiat de travaux de terrassement, de débroussaillage, en vue, par exemple, du reboisement ou de l'irrigation. La méthode La Fontaine, basée sur l'appât du gain immédiat, ne fournirait-elle pas un bon ressort pour actionner la main-d'œuvre ?

Celle-ci manifesterait sans doute un zèle accru, en sachant qu'un coup de pioche peut faire découvrir quelques devises fortes ou des objets précieux comme transistors, outils, montres, etc.

Suggestion danoise transmise à l'O.N.U., qui a eu, fort souvent, l'occasion de discuter des sujets moins proches des réalités de la vie.

#### AUX ILES EOLIENNES

Vous pouvez profiter de l'hiver pour les visiter ! En voyant le très beau film de Michelangelo Antonioni : *L'Aventure*.

Cette aventure se déroule, en effet, en mer Tyrrhénienne, entre Italie et Sicile, dans des archipels volcaniques qui apparaissent comme une étonnante simplification de monde, d'un monde réduit à la « trinité lumineuse » de Paul Valéry, soleil,

mer, ciel. Navigateurs, plaisanciers, naturalistes, sportifs à la recherche d'horizons nouveaux sont chaque année plus nombreux dans les îles Eoliennes.

Le reporter belge William Xhignesse écrivait (avec perfidie) : « Attention en passant à Naples, car la valise d'un touriste fait vivre une famille napolitaine pendant plusieurs semaines ! Surveillez vos bagages. Dès que vous aurez embarqué pour les îles, vous pourrez vous décontracter. Les îles sont désertes et si

vous allez géographiquement de Charibde en Scylla, pratiquement vous n'aurez plus à vous inquiéter mais à admirer les horizons d'Homère, à Stromboli, Vulcano, Lipari. »

Plus les îles sont petites, plus leur charme subjugue les fervents de découverte, ainsi à Salina et à Filicudi. C'est un spectacle inoubliable que la soudaine apparition, dans le silence brûlant des Eoliennes, des vestiges dorés ou éblouissants de blancheur des civilisations antiques. Au milieu des temples dévastés, des

Là où Circé pourrait surgir



colonnes brisées, on s'attend à voir surgir Circé « apportant le pain, les viandes à foison, le vin aux sombres feux à Ulysse partant affronter les Sirènes ».

### MAURITANIE

Grande deux fois comme la France, 613.000 habitants, capitale Nouakchott, la République islamique de Mauritanie accédera à l'indépendance le 28 novembre.

Il y a plus d'un quart de siècle que la Mauritanie était pour nous liée à cette épopée que fut l'héroïque entreprise de l'Aéropostale, avec Mermoz et Saint-Exupéry, dont Port-Etienne était la base.

Aujourd'hui, la Mauritanie, riche en gisements de minerais, est en pleine expansion. En outre, ses potentialités touristiques sont considérables. Le climat est extrêmement sain et vivifiant, les nuits sont fraîches, les côtes des plus poissonneuses (le kilo de langouste est vendu de 1,20 à 2 NF !); on rencontre sur le littoral des colonies de phoques, ceux-ci ont même délégué quelques représentants à l'Aquarium de Monaco.

Contrairement à ce qui se passe dans d'autres pays à dominante islamique, en Mauritanie, les femmes, souvent très belles, sans revendiquer le matriarcat, ont une influence dominante dans la cellule familiale.

Les gazelles, dans les villes et villages, ont rang d'animaux de compagnie, au même titre que les perroquets et parfois les petits guépards.

Un développement industriel planifié a commencé à faire de la Mau-



Une Mauritanienne de la Tribu des Chratitts

ritanie un pays moderne, largement ouvert sur l'Océan. C'est celui-ci qui fournira les indispensables ressources en eau douce, obtenues par distillation de l'eau de mer.

### CHASSE AU TRESOR

A plusieurs reprises, nous avons évoqué ici les livres et expéditions de F. Mitchell-Hedges, une sorte de Henry de Monfreid britannique, extraordinaire connaisseur du Mexique, de l'Amérique Centrale sur ses versants pacifique et atlantique. Pour situer ce personnage haut en couleur, précisons qu'au cours de ses aventures il récolta huit blessures par armes à feu, trois cicatrices de coups de couteau et une collection de monnaie, jades, bijoux anciens, œuvres d'art pré-colombiennes, estimée à un demi-million de livres.

Quand il mourût, à 76 ans, il préparait une nouvelle expédition afin de rechercher le trésor du roi des boucaniers, Sir Henry Morgan. Ce seigneur de la mer attaqua, au xvii<sup>e</sup> siècle, une flotte espagnole chargée d'or et enleva un trésor de quelques centaines de kilos, qu'il enfouit quelque part sur la côte américaine de la mer des Antilles.

Anna Mitchell-Hedges, fille adoptive de l'explorateur, fait savoir qu'elle reprend ce projet et va tenter l'aventure. Où ?

Elle ne donne guère de précisions, bien sûr. Néanmoins, pour qui connaît l'œuvre écrite de Frederick Mitchell-Hedges, il n'est pas impossible de circonscrire un périmètre de recherches, compte tenu des do-

cuments relatant les campagnes de Sir Henry Morgan. Il est probable que le trésor du célèbre boucanier fut enseveli en plusieurs caches, réparties entre le point le plus septentrional du Yucatan et les approches du port de Belize (actuellement capitale du Honduras britannique).

Cela représente deux cents kilomètres de côtes mal connues, d'accès difficile et parfois impossible par mer. Mais l'appât est gros et l'attrait de l'aventure caraïbe demeure en tout état de cause.

Aventure aux aspects multiples, sur une mer difficile, au cœur d'une nature tropicale exubérante et sauvage, sur des terres que se disputent âprement le Guatemala et le Mexique.

Caraïbes : les boucaniers des temps modernes...





LASSALVY  
— Venez voir cette décapotable...

DEMANDEZ :

# Le Rire

**1** NOUVEAU FRANC

LES MEILLEURS DESSINATEURS  
LES ARTICLES LES PLUS SPIRITUELS



EN VENTE DANS LES KIOSQUES  
LES LIBRAIRIES - JOURNAUX  
ET LES BIBLIOTHEQUES DE GARE

## LE CINÉMA *chez soi*

PAS DE  
VACANCES NATURISTES  
SANS CAMERAS !

*Cette revue moderne peut  
vous faire connaître toutes  
les possibilités - techniques et  
pratiques - du film étroit.*

CONTRE CE

# BON

accompagné de 1 NF en timbres poste  
vous recevrez un numéro spécimen  
du "CINEMA CHEZ SOI"

*Renvoyez-le, avec vos nom  
et adresse, au*

**"CINEMA CHEZ SOI"**

45, rue St-Roch, PARIS-1<sup>er</sup>  
Téléphone : O P E R a 61-05

NOM : .....

ADRESSE : .....

## BULLETIN D'ABONNEMENT

A ADRESSER A « LES JARRES D'OR »

89-91, rue du Fg-St-Honoré - PARIS (8<sup>e</sup>)

Je soussigné .....

Adresse .....

déclare souscrire un abonnement d'un an (soit 12 numéros) à  
LA REVUE NATURISTE INTERNATIONALE à compter du  
mois de .....

Ci-joint la somme de 24 NF pour la France et 26,50 NF pour  
l'Etranger en mandat, chèque ou chèque postal Paris 13.183-17.

Signature :

### VIENT DE PARAITRE

*Demandez notre nouveau catalogue 1961 illustré de nombreuses photographies. Vous y trouverez les livres que vous cherchez : belles éditions, livres rares, ouvrages médicaux, albums de nus, etc.*

Envoi du catalogue contre  
1 NF en timbres, mandat,  
chèque ou chèque postal,  
Paris : 13.183-17, adressés à :

« LES JARRES D'OR »  
89-91, Fg St-Honoré, Paris (8<sup>e</sup>)

## ETUDES DE NUS

par André STEINER

Un magnifique album 24×30  
comprenant des photographies  
de nus en noir et en couleurs.  
L'album ..... 14 NF

## PHOTOS ET PROPOS SUR LE NU

par Lucien LORELLE

*Edition nouvelle illustrée par  
l'auteur de 123 photographies  
et dessins et 3 hors-texte en  
couleurs.*

Un volume de luxe sous cou-  
verture en 3 couleurs 14,70 NF  
+ frais d'envoi ... 1,95 NF

*Envoi contre timbres, mandat,  
chèque ou chèque postal,  
Paris : 13.183-17, adressés à :*  
« LES JARRES D'OR »  
89-91, Fg St-Honoré, Paris (8<sup>e</sup>)

## COMPAGNONS - CAMPEURS DE FRANCE 117, boulevard Voltaire - PARIS-XI<sup>e</sup> - Tél. : VOLtaire 00-40

Secrétariat ouvert de 10 heures à 15 heures (jours ouvrables).

Pour faciliter le travail du secrétariat, prière d'indiquer en haut et à gauche des demandes de renseignements le mot « naturisme ». Joindre 2 timbres pour réponse. Il n'est jamais répondu en « Poste Restante ».

### GROUPES DE PARIS :

**Radiuse Aurore** — **Visages Cuivrés** — **Joie de Vivre**  
— **Cigales Dorées** — **Juvénià** — **Joyeux Lézards.**

**Plein air.** — Tous les week-ends, sorties ou camp sur l'un des trois terrains gymniques situés dans un rayon de 45 kilomètres de Paris.

**Culture physique.** — Mardi, de 19 h. 45 à 21 h. : Salle « Votre Santé », 11, faubourg Saint-Martin. Métro Strasbourg-Saint-Denis. — Tenue de bain. (Nudité intégrale à la douche). Entrée : 2,50 NF.

**Natation.** — Mercredi, de 20 h. 30 à 21 h. 30 : Piscine chauffée « Oberkamp », 160, rue Oberkamp. Métro Ménilmontant. Nudité intégrale. Entrée : 1.50 NF.

**Saunà.** — Mardi de 19 h. à 21 h., à la salle Philippe-Leclerc, 1, rue du Val-de-Grâce. Métro Port-Royal. Entrée : 3 NF. — Vendredi, de 18 h. 30 à 20 h. (non mixte), de 20 h. à 22 h. (mixte) : Institut « Relax-Saunà-Club », 56, rue de la Rochefoucauld. Métro Pigalle. Entrée : 4 NF. Nudité intégrale, peignoir et sandales de bain obligatoires (location de peignoirs sur place).

**Solarium.** — Fermé pendant l'hiver.

Ces séances étant gymniques, seuls sont acceptés les membres des groupes naturistes C.C.F., ainsi que ceux de clubs de la F.F.N., sur présentation de leur licence.

Les demandes d'adhésion ne sont reçues au siège que le samedi, de 14 à 17 heures, ou sur rendez-vous.

La formule familiale de notre section ne nous permet pas actuellement d'accepter les demandes d'hommes célibataires sans contre-partie féminine.

Nous recherchons toujours, dans les banlieues Est et Sud de Paris (50 kilomètres maximum), deux parcs, propriétés ou terrains clos de murs pour y créer des centres naturistes. Adresser les propositions au Siège. D'avance, Merci!

**GROUPES DE PROVINCE.** — **Ajones d'Or** (Lorient-Quimper-Vannes); **Aube Nouvelle** (Aurillac-Figeac-Rodez); **Belle Etoile** (Auxerre-Cosne-Gien-Sens); **Bruyère d'Armor** (Lannion-Saint-Brieuc); **Chardons du Soleil** (Commercy-Epinal-Nancy); **Clarté** (Compiègne-Creil-Senlis); **Doulez France** (Bléré-Châteauroux-Tours); **Essor** (Étampes-Arpajon); **Esterel** (Aix-en-Provence-Digne-Nice); **Eaux Vives** (Lyonnais); **Lézards d'Aquitaine** (Bordelais); **Matin-Clair** (Chauny-Saint-Quentin-Soissons); **Mohicans** (Dieppe-Rouen-Tréport); **Marcassins** (Mézières-Sedan); **Phébus** (Andelys-Elbeuf-Vernon); **Sables d'Or** (Béziers-Sète); **Scarabées** (Melun-Montereau-Provins); **Val Fleuri** (Bernay-Cabourg-Caen).

**COTISATIONS ANNUELLES.** — Les cotisations comprennent : la carte de membre des C.C.F., les licences naturiste F.F.N. et camping F.F.C. et l'abonnement pour un an à une revue naturiste ou de plein air.

**Familiale** : époux (2 cartes), 25 NF; enfant, 2 NF; junior, 8 NF.

**Individuelle** : dame, 16 NF; homme, 18 NF.

A ces cotisations s'ajoute le droit d'entrée perçu lors de l'adhésion : 2 NF par personne, 1 NF pour les enfants.

Les groupes ayant un terrain ou des activités gymniques perçoivent une cotisation supplémentaire. Pour Paris : junior : 5 NF; adultes : 10 NF par personne. Deux photos d'identité doivent être jointes.



Vient de paraître :

# L'ILE DU LEVANT

Edition spéciale de la « Revue Naturiste Internationale »

NOUVEAU GUIDE 1960

avec tous les détails pour se rendre et vivre dans ce paradis des naturistes

**Un ouvrage illustré de nombreuses photographies des plus jolies naturistes de cette île merveilleuse**

En vente dans les kiosques et bibliothèques de gare ou, à défaut, envoi sous pli fermé contre 400 francs + 85 francs de frais d'envoi adressés à : **LES JARRES D'OR**, 89-91, r. du Fg-St-Honoré, Paris (8<sup>e</sup>)