

Naturisme 50

« SANTÉ & BEAUTÉ »

1

UN RAPPORT KINSEY FRANÇAIS :

Le Comportement
du mâle (et de la femelle)
européens.



UNE REPUBLIQUE NATURISTE :

Photo-Reportage exclusif
à l'île du Levant



La Chronique (sic)

de Leo Campion

etc.

MENSUEL

75 fr.





Nouvelle adresse - New adress - Neue Adresse

« **NATURISME 50** », 5, rue Lamartine, PARIS

NATURISME 50, 1, quai Montebello. Paris 5^e

Abonnements :

France : six mois, 400 francs ; un an, 750 francs. Sous enveloppe fermée : six mois, 580 francs ; un an, 1.080 francs. Etranger : six mois, 18 coupons-réponse internationaux ; un an, 35 coupons-réponse internationaux.

Notre page 1 de couverture :

Photo E. Marton, composition Victor Laville

SOMMAIRE DU N° 1

Qui sont les naturistes et les gymnosophes	3	Le Roman du Ver Solitaire ..	27
Renseignements naturistes	4	Le rapport Hervieu répond au rapport Kinsey, par R. Charroux	28
L'Abbé chez les nudistes	6	A propos d'une exposition ..	41
Une République naturiste	10	Médecine	43
La Clef des Songes	19	Le Club des Timides	46
Cauchemar	21	Courrier des lecteurs. « Tribune-Service »	47
Apprenez à faire des croquis ..	23		
Défense et illustration de la langue française, par Léo Campion	26		

Qui sont les Naturistes et les Gymnosophes

Il existe, depuis très longtemps en France, un mouvement pour développer le culte du corps dans une maturité philosophique, tel qu'il se pratiquait en Grèce : ce sont les Gymnosophes. Ils estiment que le nu intégral au soleil et durant le sport est un élément de sérénité. Rien de plus vrai, du reste. Ceux qui le pratiquent ont banni inconsciemment et tout naturellement en eux toute l'égrillardise qui sommeille chez les autres. Un centre gymnique où adultes et enfants se meuvent nus avec le naturel des statues antiques est un spectacle qui redonne confiance en l'humanité aux plus coriaces misanthropes.

Kienné de Mongeot fut le premier, en France, en 1926, à combattre pour ce renouveau. Sa Société Internationale de Gymnosophie, Manoir Jan. Aigremont (S.-et-O.), est en rapport constant avec les mouvements similaires dans tous les pays.

Mais il y a aussi de nombreux centres naturistes qui ne sont pas gymnosophes. Ils représentent un très grand nombre d'adhérents qui ont ce même idéal de « l'esprit sain dans un corps sain », sans s'arrêter à la présence ou à l'absence de cache-sexe.

Un grand nombre de tous ces clubs naturistes (gymnosophes ou non) est groupé administrativement dans la Fédération Française de Naturisme, 33, rue Poissonnière, Paris, dont Albert Lecocq est le secrétaire général.

Enfin, les Mouvements Campeurs et Auberges de jeunesse représentent toutes les nuances intermédiaires entre le tourisme et le naturisme.

« **Naturisme 50** » se donne pour but d'être le trait d'union, lu par le grand public, entre tous ceux qui adhèrent déjà à une de ces conceptions ou s'y sentent **sincèrement** attirés. Nous agrémentons l'austérité doctrinale avec des reportages vivants et des lectures attrayantes.

On ne naît pas homme de bonne volonté : on le devient, lorsque le fond est bon, souvent par des hasards fortuits, des contacts amicaux, des rencontres de milieux sympathiques. Nous voulons y apporter notre modeste tribut.

JOANE.

Renseignements Naturistes

Principales revues naturistes françaises :

« Vivre d'abord » (par abonnement).
« La Vie au Soleil ».

Quelques centres importants :

Société Intern. de Gymnosophie et Sparta-Club, Manoir Jan, Château d'Aigremont, Saint-Germain (S.-et-O.).

Club du Soleil. Ecr. : A. Lecocq, 33, rue Poissonnière, Paris.

Sté Naturiste, Ile de Médan, Villennes-sur-Seine (S.-et-O.).

Amis de la Nature, 76, rue Mouffertard, Paris.

Club Gymnique de France, Bois d'Autel, Villecresnes (S.-et-O.).

Foyer Ajiste Naturiste, 61 r. Sausure, Paris.

Centre Gymnique Sologne et Berry, P. Guillaîne, Ardentes (Indre).

Joie et Santé, A. Poupeau, 158, r. M.-Belot, Olivet (Loiret).

Sté Médecine Naturiste, 41, r. Dragon, Marseille.

Groupe Naturiste, F. Delaunay, 9, r. Sadi-Carnot, Alger.

Petites annonces

Club International de Correspondance, Via Lipari 8, Milan. Pour un coupon-réponse intern. vous recevrez échantillon de notre revue « Italia ». Vous pouvez par nous entrer en relations d'affaires, d'amitié, de tourisme avec 70 pays. Demandez prospectus gratuit.

Club International de Correspondance, Strindbergsvæi 53, Copenhague Valby, Danemark. Envoyez un coupon-rép. intern., nous vous mettrons en rapport avec pays scandinaves et autres.

D. B. East, 6, Inhurst Rd, North End, Portsmouth, Angleterre. Correspond en anglais avec gymnosophes monde entier.

Stig H. Gibson, 26 ans, Palsundsgatan 3 A, S'ockholm, Suède. Correspond avec gymnosophes en français.

Nous imprimons gratuitement les petites annonces privées de 2 ou 3 lignes avec adresse. Pour domiciliation à la revue, 2 timbres de 15 francs ou 2 coupons-reponse internationaux.

Petites annonces commerciales : 100 fr. la ligne de 30 signes ou intervalles.

Nous nous réservons le droit de refuser toute annonce qui ne conviendrait pas à la revue.

Nous ne vendons aucune photo.



Un corps musclé et harmonieux

L'Abbé chez les Nudistes

Un roman documentaire
par KIENNE DE MONGEOT

Dans un salon très Faubourg Saint-Germain, l'abbé Chantréaux découvre avec horreur que son paroissien le comte de Saint-Euphraise fréquente un club de nudistes. Pis encore, le comte veut convaincre l'abbé que ce club, avec sa piscine, ses terrains de jeux, ses prairies, est un lieu analogue au stade grec, où l'on se bronze au soleil, où l'on se détend, où l'on cause, où l'on philosophe de charmante façon, où l'on fait du sport, où l'on se baigne... Hommes, femmes, enfants, tous plus au moins nus... Disons-le tout à trac : même tout nus, quand il fait du soleil !

Le pauvre abbé ne sait trop s'il doit rire d'un canular ou se fâcher d'un tel cynisme.

Le comte réussit la prouesse d'emmener tout bonnement l'abbé Chantréaux voir ce qui se passe derrière les murs de cet enfer. Après tout, les prêtres étant des directeurs de conscience, il n'y a rien d'anormal à ce qu'ils se documentent sur les arcanes tortueuses des dépravations modernes. Comment d'antre des gens posés, instruits, corrects et bon catholiques tels que le comte de Saint-Euphraise peuvent-ils, sous prétexte

de santé, perdre toute notion de pudeur ?

Certes l'abbé se sent en mission théologique, mais tout de même il a un peu chaud en franchissant, piloté par le comte, les grilles de la propriété qui abrite le club. L'auteur signale cependant au lecteur que cet abbé a fait la guerre de 14 et que somme toute, les conseils de révision, la caserne et quatre ans de tranchées comme trouffion en ont fait un être peu bégueule.

Voir son noble paroissien jouer au football en slip ne l'émouvrait guère... Mais la différence incommensurable, c'est qu'ici, au club, il n'y aura peut-être pas de slip, et puis il y aura des dames qui n'en auront peut-être également pas... Ça, alors ! Non, décidément, ça n'est pas soutenable. Ça ne peut être que l'enfer, et puis basta.

Pour comble d'horreur le comte a lâché au vestiaire l'abbé. Celui-ci, arrivé au bout de ses déductions, ne songe qu'à ficher le camp précipitamment. Mais voilà qu'un joyeux luron lui donne une bourrade : c'est un ancien copain de tranchées. « Toi ici... et patati... et patata... ». Et l'abbé, sans pouvoir réagir, se

trouve tout naturellement entraîné à se déshabiller et à pénétrer sur le stade où de petits groupes, cuits et recuits par le soleil, paraissent autour de la piscine. Ma foi, il v a, Dieu me damne, des hommes et des femmes, et des enfants, et des jeunes et des vieux, et tout ça est bronzé couleur brique, et tout ça ne s'occupe point de lui, abbé Chantréaux, et tout ça ne s'occupe point des nouveaux arrivants, et tout ça ne s'occupe point l'un de l'autre. Chacun se cuit, ou joue, ou se baigne, ou devise tranquillement avec ses amis. En clignant un peu des yeux, on ne distinguerait pas ce tableau de celui qu'offre une chaste et familiale plage quelconque.

L'abbé en est soufflé. Mais le passage le plus cocasse du livre, c'est celui où l'abbé rencontre par hasard dans un groupe une marquise, également sa paroissienne, et tante du comte de Saint-Euphraise.

— Seigneur Jésus, que faites-vous là, madame la Marquise, en cette tenue... ?

— Et vous donc, l'abbé ?

C'est alors que celui-ci s'aperçoit qu'il s'est déjà intégré à la conception *mens sana in corpore sano* — un esprit sain dans un corps sain — et que sa propre nudité ne le gêne plus, du moins au soleil.

Nous suivons petit à petit son ralliement total. De nombreux dialogues, des polémiques courtoises rendent ce roman - documentaire d'une lecture agréable. A la fin l'abbé admet que non seulement il ne se passe rien de cochon chez les

naturistes-nudistes, mais que ceux-ci sont même des gens beaucoup plus tranquilles et équilibrés que les autres.

C'est nous qui appelons ce livre de Kienné de Mongeot un roman-documentaire, car tous les naturistes savent que de nombreux abbés sont membres de certains grands clubs, où ils ne détonnent pas plus que, pour le grand public, ne détonnent les jeunes abbés des colonies de vacances qui se mettent en short pour jouer au football avec les enfants ou les abbés fervents de tennis ou de basket-ball, qui évidemment ne pratiquent pas ces sports en soutane.

L'abbé chez les nudistes, par Kienné de Mongeot, éditions Vivre d'Abord.



Marcel Hervieu, Kienné de Mongeot et l'abbé dans le bureau du Sparta-Club.



Amis lecteurs

envoyez-nous

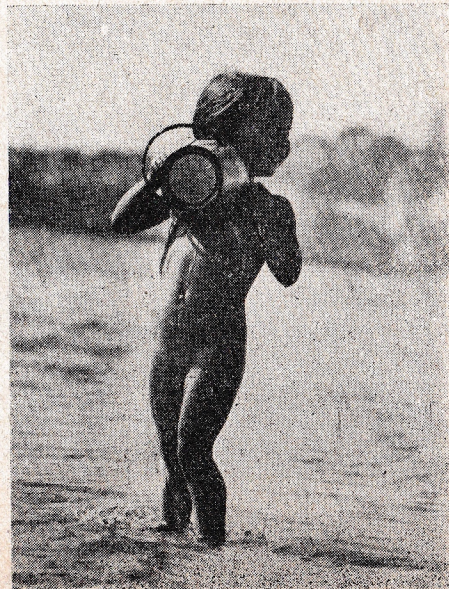
de belles photos

de plein air, naturisme, gymnosophie, culturisme ou camping, accompagnées de votre autorisation signée de reproduire, ainsi que de celle des personnages figurant sur les photos, s'ils sont nus.

*Vivent
les
vacances*



Les plus belles épreuves seront reproduites ici et payées 500 fr. Celles qui ne paraîtront pas vous seront retournées.



L'ILE DU LEVANT

L'île du Levant est par excellence le territoire des naturistes non-sectaires et des gens de bonne volonté, honnêtes et évolués, qui pensent qu'on peut tout de même passer des vacances avec ou sans camping, loin des chats-fourrés, des gardes champêtres et des peigne-zizis enfaucolés de préjugés.

L'île du Levant est la seule qui corresponde en France à l'île de Sylt dans la mer du Nord près des côtes danoises ou à l'île du Vieux-Danube près de Vienne, où tout le monde n'a pas les moyens d'aller.

L'île du Levant a 12 kilomètres de long et est tellement sauvage qu'il y a encore des coins de jungle, vierges non seulement de tout pied humain, mais encore de tout pied humain. Maintes criques permettent faire de la pêche sous-marine de se bronzer, de se baigner et de comm: bon vous semble. Les 60 habitants autochtones du village Héliopolis sont eux-mêmes des gens évolués et charmants.

Les Pouvoirs publics tolèrent la nudité avec un cache-sexe « minimum », mais les seins nus pour les femmes. Naturistes « de jure » ou « de facto », allez-y passer des vacances merveilleuses. Laissez les snobs aux plages à casinos.

Pour la région parisienne vous pouvez vous mettre en rapport avec « Les Amis de l'île du Levant », 21, avenue de la Marne, Asnières (Seine) - tél.: Grésillon 43-64, ou le Délégué fédéral G. Sarrou, 27, rue Chanzy, Paris-12^e - tél.: Oberkampf 43-60. Pour le reste de la France il y a une section dauphi-



noise : Georges Jaumard, 42, rue Ernest-Cavat, Grenoble, et enfin le Siège est : 10, rue du Collège-d'Anancy, Avignon.

En outre le Club des Titans, d'esprit « Auberges de Jeunesse », a également un centre de vacances à l'île du Levant. S'adresser à M. Ludwig, 43, rue de Fleurus, Paris-6^e.

Vous pouvez du reste également aller librement à l'île du Levant : prenez le train jusqu'à Toulon, puis le car jusqu'aux Salins d'Hyères (Var), où vous trouverez un service régulier de bateaux pour l'île. Là, trois possibilités : pension dans les 1.200 francs par jour (tout confort), ou bien bungalows à louer dans les 500 francs par jour (sans eau ni électricité), où vous vous débrouillez pour votre tambouille (il y a des restaurants, végétariens ou non, à des prix abordables), ou bien encore vous emportez votre tente et même votre ravitaillement.

Dans les pages qui suivent, voyez un reportage exclusif de photos faites il y a quelques jours pour « Naturisme 50 » à l'île du Levant.





Essor



Rires et Flaques



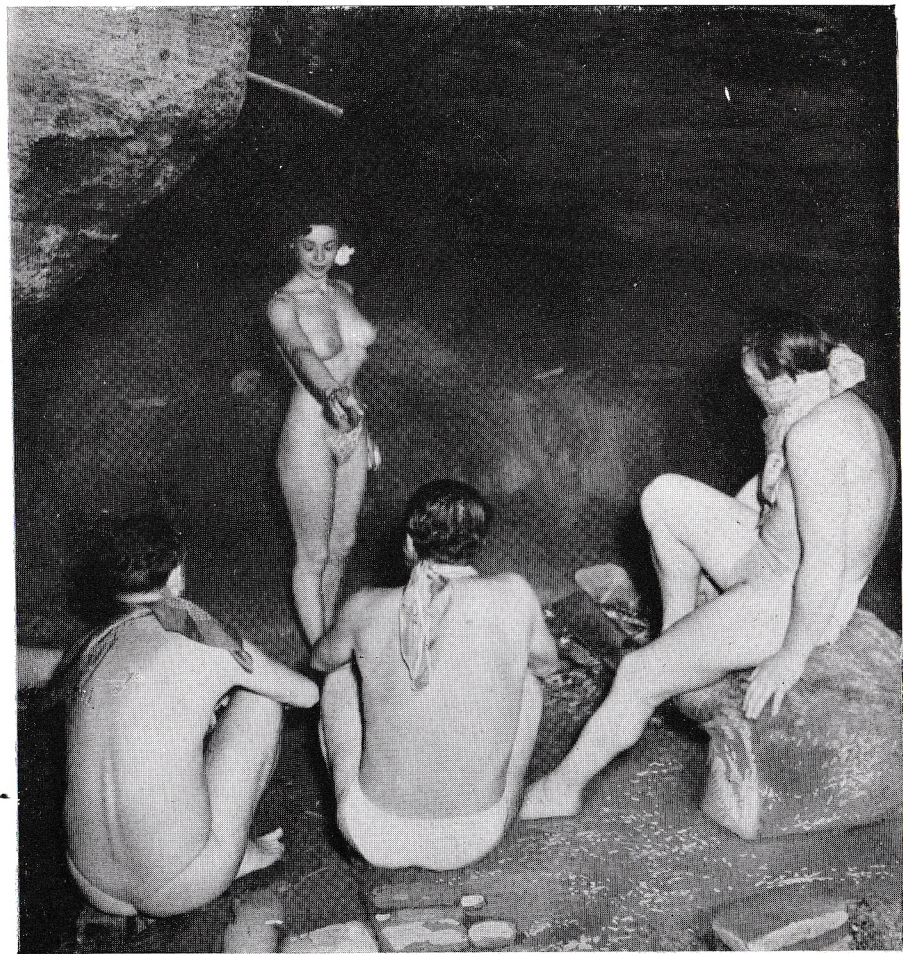
Dans les eaux territoriales de l'île du Levant



En remontant de la plongée



Crépuscule sur l'île du Levant



La veillée : jeux de Peaux-Rouges

La Clef des Songes

La Somnambule (Hélène Sauvaneix)

Photo R. Charroux.



Tout auteur moderne se fait un devoir de parler, dans le moindre opuscule, de complexes, de phobies et de psychanalyse. Mais qu'est cette dernière, au fond ? En somme, c'est une méthode pour guérir certaines maladies ou dérangements cérébraux. Elle ne prétend pas guérir des cas de folie ou ce qu'on appelle à proprement parler des maladies mentales. Voyons d'un peu plus près cette méthode.

Qui fut Freud ?

Le Professeur S. Freud, de Vienne, — qui fut l'élève de notre grand médecin Charcot, à Paris, à la fin du siècle dernier, — avait observé à plusieurs reprises que les malades de Charcot, malades frappés de maladies mentales ou de dérangements cérébraux, avaient un comportement plus ou moins bizarre dans certaines conditions. Il médita beaucoup sur cet état de choses et pensa pouvoir remplacer la méthode de guérison, pour laquelle on se servait fréquemment de l'hypnose, par une autre. Peu à peu, il fut amené à donner une certaine importance à la question sexuelle des malades et bientôt il lui sembla qu'il fallait, en premier lieu, observer la vie sexuelle de ceux-ci.

En 1904, il fit ses premières conférences sur cette méthode et peu à peu il la perfectionna.

Sexe et troubles mentaux

Freud partait du principe suivant : chaque être humain a un comportement sexuel personnel. Ce comportement est acquis depuis la prime enfance et la jeunesse. Tous les penchants mauvais ou bons ou encore « bizarres » de l'individu adulte trouvent leur explication dans sa sexualité. Et il faut toujours penser que l'explication du cas doit être une affaire individuelle. Freud a donc créé une méthode, non seulement personnelle, mais aussi très hardie.

Il partait du postulat qu'un certain nombre de dérangements mentaux ont pour base un mauvais fonctionnement sexuel ou encore un déplacement de cette sexualité sur une voie anormale. Pour pouvoir guérir, il faut découvrir le départ du mauvais fonctionnement ou encore en trouver les mobiles qui poussent le malade à commettre tel ou tel acte. **Cela ne peut se faire qu'en connaissant l'évolution du bébé à l'adulte.**

Freud a arrêté les phases suivantes : le nouveau-né jusqu'à quatre ans n'a pas encore conscience du sexe auquel il appartient. Puis, la

deuxième phase va jusqu'à la puberté, c'est-à-dire douze ou quatorze ans environ, lors de la formation physique sexuelle. La troisième enfin est la vie sexuelle de l'adulte.

Mais ces phases ne se complètent pas toujours harmonieusement et il arrive qu'un individu passe avec des heurts de l'une à l'autre phase ou encore qu'il n'arrive même pas à passer la première ou la deuxième normalement. Car Freud prétend, et voilà le fait important, qu'en somme, les penchants et désirs de l'homme se fixent déjà en bas-âge. C'est précisément avant de passer dans la deuxième phase que l'homme a acquis tous les penchants de sa vie ultérieure. Il prendra naturellement connaissance de la vie plus tard, mais son comportement est déjà « fixé ». Cette expression, souvent employée par les psychanalistes, veut dire que le jeune enfant a trouvé son goût naturel ; la fixation lui permettra, plus tard, de pratiquer sa vie sexuelle.

La Pratique :

Voici la façon dont opère un médecin psychanalyste :

Un malade est amené devant lui. Il questionne le malade ou lui suggère certaines réponses en lui parlant de choses et d'autres. La plupart du temps, il fait allonger le client sur un divan, en restant hors de sa vue pour ne pas le distraire. Ou encore, il laisse parler le client selon sa fantaisie. Il lui arrive même que le client lui raconte des histoires qu'il invente sur-le-champ. Mais le psychanalyste averti ne prend que les éléments qui lui semblent intéressants et les note au fur et à mesure.

Il demande qu'on lui raconte les rêves et à quoi font penser telle ou telle chose dans ces rêves. Pendant un assez grand nombre de séances, le psychanalyste pose des questions à propos de tel ou tel mot ou phrase ou demande à quoi pensait le client en les prononçant, etc... Avec beaucoup de patience, il constitue son « cas ».

Et un jour, il arrive à considérer avoir amené le malade sur un terrain « neutre », c'est-à-dire, de l'avoir préparé à se défaire de son idée fixe, de son obsession ou de sa névrose. Le jour où le malade saura ce qui a causé la névrose et comment elle a pu s'incruster en lui, ce jour-là le psychanalyste peut espérer l'avoir guéri.

Les Rêves et les « cas »

Nous terminons par un exemple bref de l'analyse d'un rêve :

Le patient rencontre sa sœur en compagnie de deux amies, sœurs elles-mêmes. Il tend la main à celles-ci, mais pas à sa propre sœur.

Ce rêve ne se rattache à aucun événement connu de la vie du patient. Ses souvenirs le reportent plutôt à une époque où il avait observé, en en recherchant la cause, que la poitrine se développait tardivement chez sa sœur. Les deux sœurs représenteraient donc deux seins qu'il saisirait volontiers de sa main, pourvu que ce ne soit pas les seins de sa sœur.

CHRONIQUE "ISIC"

Cauchemaz

Dans l'article précédent nous vous avons expliqué succinctement les principes de la psychanalyse.

Eh bien, maintenant, à vous, amis lecteurs !

Envoyez-nous avant le 1^{er} juin 1950, en une ou deux pages, les remarques « freudiennes » que vous suggère le rêve suivant qui nous a été communiqué par notre ami Léo Campion, l'incorrigible humoriste et chansonnier bien connu des Deux-Anes et de la Radio.

La « colle » est d'autant plus difficile que ce rêve est naturellement une blague !

Les trois meilleures réponses, soit du point de vue médical, soit du point de vue de l'humour, seront primées : leurs auteurs recevront un magnifique flacon de parfum.

*La réalité est fatale
aux rêves.*

Ernest COEURDEROY.

Je vais vous conter un rêve.

Ce n'est pas un rêve que j'ai fait : c'est un rêve qu'une de mes amies a fait et qu'elle m'a raconté.

Cette amie, elle est belle, elle est grande, elle est blonde, elle est américaine, elle est hystérique.

Elle m'a expliqué ça comme ça :

— Je rêvais, m'a-t-elle dit, que j'étais dans une chambre, nues (nues au pluriel parce que la chambre était nue et moi aussi). Dans cette chambre il y avait encore un immense nègre, nu également, et avantageusement proportionné.

« Le nègre avançait vers moi lentement. Et au fur et à mesure qu'il avançait, moi, je reculais.

« J'étais très effrayée, avec pourtant tout au fond, mêlé à mon effroi, une espèce de désir inavoué, aigu et sadique, à l'idée de ce qu'il allait me faire. Me donnaient le frisson surtout ses grandes mains noires, roses à l'intérieur, qui pendaient, larges, ouvertes, au bout de ses longs bras.

« Silencieusement et inexorablement il continuait à avancer et je continuais à reculer.

« J'avais de plus en plus peur ; mon imagination battait la campagne : je voyais déjà mon séducteur pendu haut et court, après avoir été lynché pour avoir violé une femme blanche (parce qu'en Amérique, nous avons encore certains préjugés, bien que nous ayions fait beaucoup pour combattre le racisme en Europe).

« Je continuais de reculer, de plus en plus affolée, et il continuait d'avancer, implacablement. Et à mon effroi se mêlait le plaisir honteux d'une espèce d'arrière-goût, ou plus exactement d'avant arrière-goût, à la perspective de ce qui m'attendait...

« Mais les bornes ont des limites ; à force de reculer je heurtais les murs de la chambre et dans l'impossibilité de reculer davantage pesais de tout le poids de mon pauvre dos de faible femme mourante de peur et pâmée de volupté.

« Le nègre (de mieux en mieux proportionné) continuait d'approcher, d'approcher, d'approcher !

« Ses mains, noires à l'extérieur, roses à l'intérieur, me frôlèrent, me palpèrent. Je sentis son souffle chaud sur mon visage...

« Quelques interminables secondes passèrent qui me parurent des siècles. L'effroi me nouait la gorge. Je haletais : Qu'allez-vous me faire ?...

« — Je n'en sais rien, me répondit-il, c'est vous qui rêvez, ce n'est pas moi. »

Docteur KLETTE.

P. P. C.
Léo CAMPION

Apprenez à dessiner

VOTRE MATERIEL

Munissez-vous d'un crayon gras ou de sanguine, ou d'un stylo, ou d'une plume d'oie ou d'un petit bout de bois très dur taillé en pointe (pour ces deux derniers, entre de Chine). Achetez un fil à plomb. Prenez du papier de machine à écrire, ou d'emballage, ou de bucherie suivant l'effet que vous voulez obtenir. Préparer une fenêtre rectangulaire en papier, qui vous servira de viseur.

Faites toujours de très grands croquis et ne vous attardez pas aux détails. Exercez-vous ainsi : faites un croquis de 15 minutes, changez la pose ; un de 10 minutes, changez la pose ; un de 5 minutes, et recommencez ainsi de suite pendant une heure ou deux.

Ne jamais se servir de gomme.

Si vous voulez obtenir des lignes très pures, prenez de préférence le stylo ou le bout de bois taillé. Après les croquis directs, faites-en plusieurs calques successifs sur lesquels vous éliminerez au fur et à mesure les lignes inutiles et accentuez volontairement certaines courbes ou certaines masses pour donner plus d'accent à votre croquis.

LE DESSIN, ET LES MAÎTRES

Nos plus grands maîtres actuels, Matisse, Picasso, Braque, Léger savent parfaitement dessiner, contrairement à ce que le grand public pourrait croire. Les déformations qu'ils font sont volontaires et correspondent à leur propre esthétique. Même les Classiques et la Renaissance, qui vous semblent réalistes, interprétaient leurs modè-

les, mais leur esthétique était autre. *Aucun peintre digne de ce nom n'a jamais copié servilement ce qui vous semble être la nature.*

Il faut observer beaucoup avant de faire un croquis et amalgamer ce que vous voyez avec ce que vous ressentez.

CONSEIL PRATIQUE

Repérez soigneusement la ligne d'horizon par rapport au sujet.

Repérez avec le fil à plomb les quelques points principaux du sujet qui se trouvent sur une même verticale.

Commencez par esquisser la pose du sujet comme un bonhomme en fil de fer, puis complétez en don-

nant l'épaisseur des membres et des masses.

Apprenez un peu d'anatomie (p. ex. dans les deux tomes « Le Nu artistique » du Docteur Richer).

La tête est contenu six à sept fois dans la hauteur totale du corps chez les adultes, et deux fois dans la largeur.

Faites un ovale à la place de la figure et partagez-le par deux parallèles (yeux et base du nez) et une ligne passant par l'arête du nez.

Indiquez les mains et les pieds uniquement par leur mouvement et les masses. De même pour les cheveux.

Et maintenant, dimanche prochain, dans la nature, à l'heure de la sieste des autres, au boulot !



Ase dit-il-en pas un tableau d'Ingres du Louvre ?

L'écriture

ne ment jamais

Les gens tracent sous leur encre leur propre image.

Il n'y a pas d'écriture fabriquée, truquée, qui, sous la loupe du graphologue, ne confesse entièrement la personnalité de son scripteur.

Un avare s'applique à écrire comme un prodigue, mais son texte laissera toujours voir son avarice.

Un individu sans volonté ne pourra jamais faire croire par son écriture qu'il en a.

C'est d'ailleurs la même chose avec l'intelligence, la sincérité, l'énergie, le jugement, la fantaisie, l'égoïsme, la sensibilité, la paresse, etc..., en bref, avec tous les défauts et toutes les qualités.

L'écriture ne ment jamais.

Avez-vous déjà pensé à l'avantage inestimable que peut vous donner la connaissance précise du caractère de personnes avec lesquelles vous êtes en rapport ?

L'éducation de vos enfants serait beaucoup plus parfaite si vous connaissiez leurs tendances. Vous pourriez mieux guider et utiliser vos employés, ou plus facilement collaborer avec vos chefs si vous êtes au courant de leur véritable caractère.

Et vous-mêmes, connaissez-vous bien vos possibilités ?

Adressez-vous aujourd'hui même à l'**Institut Scientifique de Graphologie, 33, Champs-Élysées, Paris.**

En faisant analyser par lui une écriture (la vôtre ou une autre), vous acquerez d'immenses possibilités d'action et de succès. Vous serez surpris des progrès que cela vous fera faire dans la vie.

Envoyez à l'**Institut Scientifique de Graphologie, 33, Champs-Élysées** une dizaine de lignes au minimum, écrites sur papier non ligné, de l'écriture que vous désirez faire étudier. N'oubliez pas la signature et, si possible, l'âge de la personne.

BON GRATUIT

à adresser à

**L'INSTITUT SCIENTIFIQUE
DE GRAPHOLOGIE**

**33, Champs-Élysées
PARIS**

Nous avons l'avantage de vous offrir, gratuitement, la possibilité de recevoir une analyse succincte de votre écriture ou d'une écriture que vous désirez connaître. Veuillez découper le bon gratuit ci-contre et le faire parvenir à l'**Institut Scientifique de Graphologie.**

Ne pas omettre de joindre votre adresse très lisible, ainsi que 100 francs en timbres-poste pour frais de correspondance.

LE ROMAN DU VER SOLITAIRE

Le ver solitaire est un frère infé-
rieur qui mérite toute notre com-
passion. Après tout, c'est une
créature vivante, c'est un bout de
ce miracle merveilleux qu'est la
vie. Et elle est drôlement triste,
sa vie à lui.

Certes il n'a pas de soucis d'ali-
mentation. Car s'il possède une
tête à ventouses pour se fixer aux
intestins, il n'a par contre ni bou-
che, ni organe digestif. Il se nour-
rit par toute la surface de son
corps, qui absorbe la nourriture
déjà digérée du roseau pensant
chez qui il a pris pension. Autant
de gagné.

**Quand allons-nous
nous marier ?**

Mais, bien nourri, bien reposé,
en pleine forme, il a comme tout
le monde, de temps en temps, la
nostalgie de fonder une famille.
Comme il est seul au monde, ou
du moins dans son univers fermé,
c'est assez coton.

Heureusement que dame Nature
lui permet de détacher des an-
neaux de son extrémité. Chaque
anneau est un enfant. Il en
« pond » ainsi un millier qui res-
tent bien sagement dans son
ombre.

Or chacun de ces enfants est
sexué, même doublement : ils sont
hermaphrodites. Et comme ils
vivent dans une promiscuité
étroite, l'inévitable arrive. Chaque
enfant se met à s'accoupler avec
son voisin. De ces unions incestu-
euses naissent dans le corps de
chaque enfant environ 50.000 em-

bryons entourés d'une coque dure,
qui sont les petits-enfants du ver
solitaire. Ça fait en tout pas loin
de 50 millions.

Alors les anneaux se détachent
et sont entraînés à l'égoût par le
roseau pensant. Ils meurent dans
la gadoue et se dissolvent. Mais
les embryons, grâce à leurs co-
ques, survivent et se répandent
dans la nature : ils arrivent ainsi
dans les fleuves, dans la mer, ou
sur l'herbe et le fumier de la
ferme.

**La terre promise :
L'HOMME**

Tôt ou tard un certain nombre
est avalé soit par des poissons,
soit par des ruminants, soit par
des porcs. Les sucs digestifs dé-
truisent la coque ; l'embryon tra-
verse les muqueuses et se fraie
un chemin vers les muscles où il
se fait un nid et se développe en
un petit ver solitaire pour usage
humain qui attend patiemment la
terre promise.

Dès que l'homme mange de
cette chair, le ver solitaire se fixe
dans son intestin, et dès lors il
peut vivre en paix : il a l'assu-
rance que ses enfants futurs au-
ront un père, ou plutôt une mère.

Tout de même, vous avouerez
que c'est passablement plus com-
pliqué pour un ver solitaire de
veiller à ce que sa race ne s'étei-
gne pas, que pour les membres du
Club des Timides.

Mais les voies de la Providence
sont insondables.

Voici le comportement du mâle (et de la femelle) EN FRANCE ET EN EUROPE

Le Français est le plus artiste...
L'Italienne la plus insatiable...
La Turquie la plus pudique...

Le Rapport Kinsey nous renseignait dernièrement sur le comportement sexuel du mâle américain.

Du Rapport Kinsey, il ressort principalement que l'Américain moyen est à la fois sportif et vicieux, brutal et expéditif, sans aucun raffinement auprès du beau sexe.

A tort ou à raison, les Latins passent pour être les amants les plus agréables du monde.

Ce sont les misses, les gretchens, les señoritas, les signorinas, et aussi nos propres compagnes qui nous ont décerné ces lauriers !

Il était donc intéressant de connaître les raisons exactes de cette supériorité latine et de répondre à Kinsey, en publiant le comportement sexuel des Français, des Italiens, des Espagnols, mais aussi de tous les Européens (Occidentaux, car chez les autres, l'alcôve est fermée par un rideau de fer).

Qui est Hervieu ?

C'est ce que vient de faire **M. Marcel Hervieu**, rédacteur en chef de « Vivre d'Abord » et Pape n° 2 des Nudistes français (le numéro 1 étant M. Kienné de Mongeot, fondateur du Sparta Club de Fontenay-Saint-Père, près de Mantes, désormais transféré au château d'Aigremont).

M. Hervieu, depuis 20 ans, n'a vécu qu'au milieu des gymnosophes (intégralement nus) de Paris, dans le Paradis du Manoir Jan.

Il a vu, assure-t-il, plus de 20.000 femmes nues et environ 18.000 hommes nus.

Comment a été faite l'enquête.

Pour arriver à ses fins, Marcel Hervieu a expédié dans toute l'Europe Libre des formulaires à 14.000 personnes — et personnalités — s'intéressant aux problèmes de la gymnosophie, donc de la sexologie.

De plus, lui ou ses collaborateurs ont questionné, hors enquête, plus de 45.000 individus.

Sur les 14.000 réponses écrites reçues, il en a écarté 350 qui lui ont paru fantaisistes ou provenant de correspondants trop... réalistes.

Ces réponses sont signées pour la plupart et portent une adresse.

Tout en respectant l'anonymat de ses correspondants, Marcel Hervieu va publier le mois prochain les plus typiques réponses reçues et le résultat de son referendum.

Le livre a un titre qui déjà nous fixe sur l'importance sociale de l'amour en Europe : **EROS DICTATEUR**.

Ce sera la plus vaste enquête sur un tel sujet, entreprise jusqu'à ce jour en Allemagne, Autriche, Belgique, Danemark, Espagne, Finlande, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hollande, Italie, Norvège, Portugal, Suède, Turquie Suisse, Yougoslavie.

L'ouvrage débute par ces lignes :

« Le bloc-notes, le stylo et l'auteur font corps sous les ombrages d'un parc idéal. Hommes, femmes, mélangés sans fausse pudeur, tels que Dieu les fit et que Kienné de Mongeot, apôtre du nudisme, les recréa. »

Le formulaire de l'enquête porte 63 questions parmi lesquelles nous relevons entre autres :

Voici quelques questions indisrètes :

9° Parents riches ou pauvres ?

17° Quelle influence ont eue sur vous vos camarades d'enfance ?

- 20° Hommes ! aimez-vous vous consacrer à des travaux féminins ?
Femmes ! à des occupations masculines ? Les quelles ?
- 25° A quel âge et comment avez-vous appris la vérité sur la naissance des enfants ?
- 31° Quelle a été votre première émotion sensuelle et sexuelle ?
- 34° Quelle a été votre première émotion sentimentale ?
- 36° Avez-vous eu des rêves érotiques ? Lesquels ? A quel âge ?
- 37° Avez-vous été attiré physiquement ou sentimentalement vers des êtres de votre sexe ?
- 39° A quel âge avez-vous perdu votre virginité ?
- 45° Considérez-vous les revues nudistes comme des publications érotiques ?
- 46° Vos désirs sexuels sont-ils violents ou normaux ?
- 47° Désirez-vous y résister ?
- 51° Fréquence de vos actes sexuels ?
- 53° Fumez-vous, buvez-vous de l'alcool, êtes-vous gros mangeur, pratiquez-vous la culture physique, les sports ?
- 56° Que pensez-vous de la civilisation et du progrès ?
- 59° Quelle a été votre réaction devant la mort ?

Des 13.650 réponses classées, nous extrayons les réponses moyennes suivantes se rapportant à 62 questions sélectionnées.

CHEZ LES FEMMES

— Les femmes les plus sensuelles d'Europe sont les Italiennes, ensuite viennent les Françaises, puis les Allemandes, les Espagnoles, les Anglaises, les Belges et les Yougoslaves.

— Les Anglaises sont les plus hypocrites.

— Les plus sentimentales sont les Espagnoles, les Allemandes, les Suissesses et les Scandinaves.

Age moyenne de la perte de virginité :

— Les femmes perdent leur virginité à l'âge moyen de :

- 12 ans en Angleterre,
- 14 ans en Belgique,
- 16 ans en France, en Italie et en Allemagne.
- 17 ans en Scandinavie,
- 19 ans seulement en Grèce et en Turquie.

— Le premier émoi des femmes est généralement ressenti (la plupart des pays sont d'accord sur ce point) :

- 1° Au bal, corps à corps,
- 2° Au cinéma, en voyant Johnny Weismuller (Tarzan),
- 3° En voyant les toréadors dans l'arène pour les Espagnoles, etc., etc...

Les jeunes filles avouent toutes avoir lu des ouvrages « clandestins » qui sont :

- les « Contes de Boccace » pour les Italiennes,
- la « Garçonne » pour les Françaises, les Belges et les Suissesses.

L'Anglaise déclare sans hypocrisie qu'elle se complait en secret à la lecture d'ouvrages érotiques.

Enfin, à la question n° 51 du formulaire, se rapportant à la fréquence des rapports sexuels :

En Italie, la moyenne quotidienne de 20 à 30 ans est de 3. De 30 à 40 : 1.
Pour la France : de 20 à 30 ans : 1,5. De 30 à 40 : 0,8.

CHEZ LES HOMMES

Marcel Hervieu a noté une certaine réticence chez les hommes, concernant la confession pleine et entière.

Cependant, Marcel Hervieu a noté ces tendances générales dans le comportement du mâle français :

- Il ne dit pas : « Tu m'as fait bien plaisir », mais : « T'ai-je fait plaisir? »
- Il est le plus artiste et le moins égoïste.

Car il tutoie la femme avec qui il a eu des rapports dans 8 cas sur 10, comme d'ailleurs tous les Latins.

Neuf fois sur 10, au contraire, les Anglo-Saxons, les Scandinaves et les Germains continuent à voussoyer.

L'Italien est le plus entreprenant et le plus bavard ; le Français le plus galant avec le Germain et le Hollandais.

Premier Prix de virilité

Le premier prix de virilité est dévolu au Français, suivent dans l'ordre : l'Italien, le Grec, le Belge, l'Autrichien, l'Allemand, les Scandinaves, l'Espagnol (O Don Juan !), le Portugais, le Suisse, le Yougoslave... et bon dernier : l'Anglais !

(L'Anglais, cependant, arriverait avant l'Américain dans la hiérarchie mondiale.)

Le premier émoi ressenti par les hommes semble se manifester ainsi en Europe :

- Les Allemands : à la plage.
- Les Espagnols : auprès des danseuses de jota.
- Les Yougoslaves : à la fête du blé.
- Les Français : en voyant la bonne laver le carrelage de la cuisine.
- Mon formulaire, dit Marcel Hervieu, comporte 62 questions dont certaines, vous pouvez le constatez, sont fort indiscrettes !

Les nudistes femmes trouvent que ce n'est pas suffisant.

Le Dr Magnus Hirschfeld, père de la sexologie, posait 137 questions substantielles et donnait 15 pages blanches pour les réponses.

Cependant, EROS DICTATEUR sera l'ouvrage le plus complet et le plus lisible publié à ce jour.

Le Rapport Kinsey était très ennuyeux avec ses statistiques, ses graphiques, ses courbes et ses schémas !

De mon enquête, il ressort comme conclusion que le monde est régi par la sexualité et par les femmes, ce qui explique le titre de mon livre. »

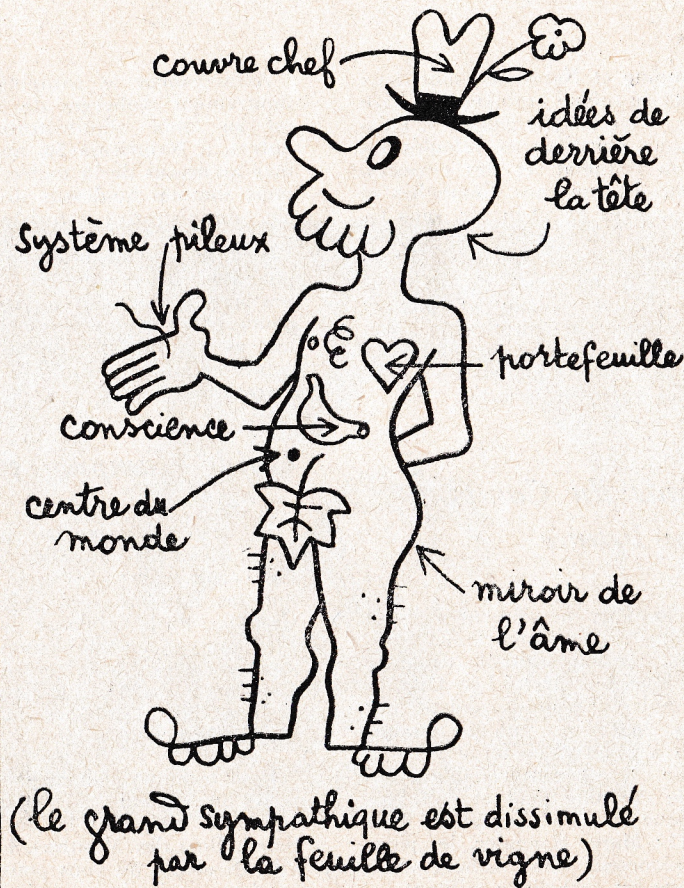
La 63^e question était : Pensées que vous voudriez nous faire connaître et qui ne répondent pas au questionnaire que nous venons de vous soumettre.

Il semble probable que la conclusion de Marcel Hervieu est la réponse qu'il a dû donner lui-même à cette 63^e question !

Robert CHARROUX.

(Copyright by Robert CHARROUX et NATURISME 50. — Reproduction même partielle, strictement interdite)

PLANCHE ANATOMIQUE
montrant les principaux organes du
corps humain :



CAMPING

Camping et Naturisme sont deux aspects du même problème : « Vive la vie ! Vive l'esprit jeune ! ». Laissons aux constipés et refoulés les cols en celluloïd et les cravates-système. Passons nos dimanches et nos vacances en plein air, sans façons, mais avec un maintien évolué et aimable, — ce qui est tout le contraire d'une part du débrayé braillard avec litron et papiers gras, d'autre part du « sport » qui consiste à applaudir au stade des gladiateurs professionnels en s'enfilant des apéros à la sortie.

Débuts du Camping en France

Le camping, mouvement social et historique d'une importance capitale, a pris son véritable essor de masse sous le regretté Léo Lagrange, premier et unique ministre des Loisirs, dont il n'y eut que les imbéciles à l'esprit concierge pour se moquer. Il est remarquable combien le camping peut et doit être apolitique : Léo Lagrange était S.F.I.O.; Marc Sangnier, le pionnier-précurseur des Auberges de Jeunesse est catholique militant.

Actuellement le camping et le mouvement Auberges de Jeunesse est en émoi administratif. Nous autres, à **Naturisme 50**, nous sommes au-dessus de la mêlée, comme nous sommes au-dessus de la mêlée administrative naturiste.

Seul le résultat pratique compte pour nous. Nous sommes une **revue pratique**, strictement **neutre**. Campeurs, envoyez-nous vos petites annonces (gratuites); clubs, — vos communiqués (gratuits). Ecrivez-nous.

Guide Camping 50

Et nous ne pouvons, pratiquement, qu'attirer l'attention des candidats-campeurs sur tout ce que font les Editions Susse, 15, rue de Grenelle, Paris (réclame gratuite!). Elles sont remarquablement documentées, elles éditent entre autres, **Camping-Plein Air** qui est admirablement fait et le **Guide Camping 50**, absolument crucial.

Pour terminer signalons aux campeurs qui veulent devenir naturistes (gymnité intégrale) la Sté Air et Soleil, Bois des Montfras, Franconville (S.-et-O.), où vous pouvez écrire pour avoir des renseignements.

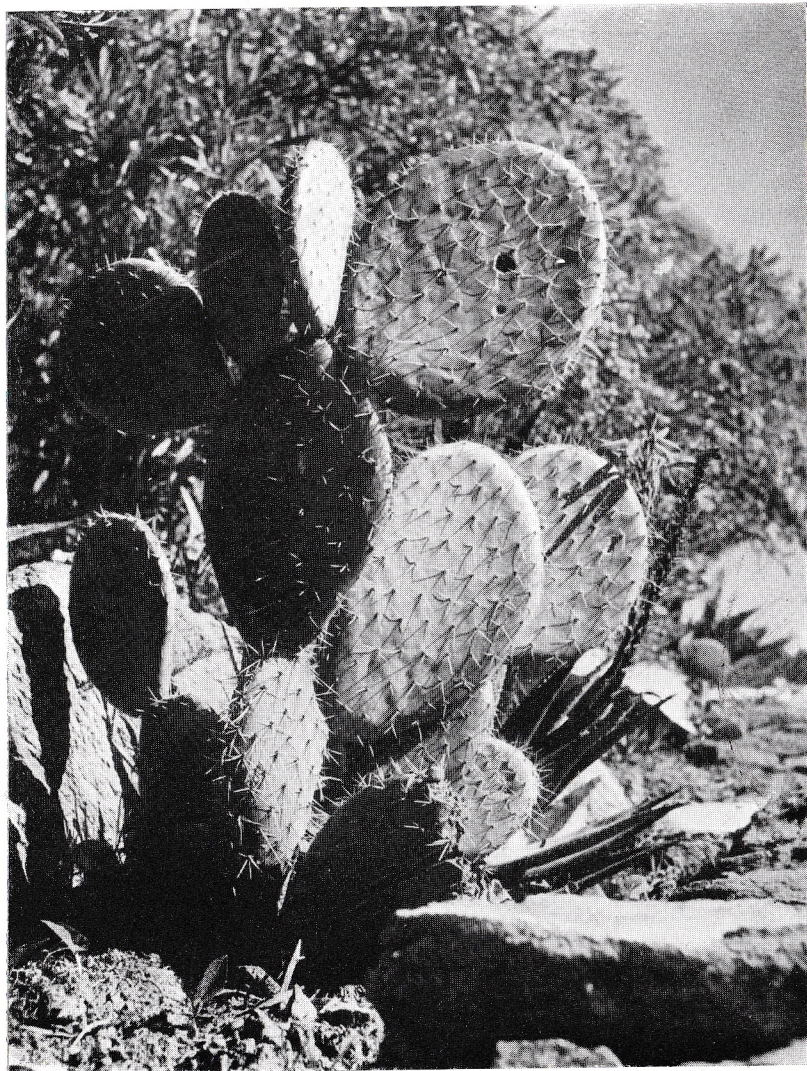


Nénuphars



Photo E. Marton.

Pivoines



Cactus

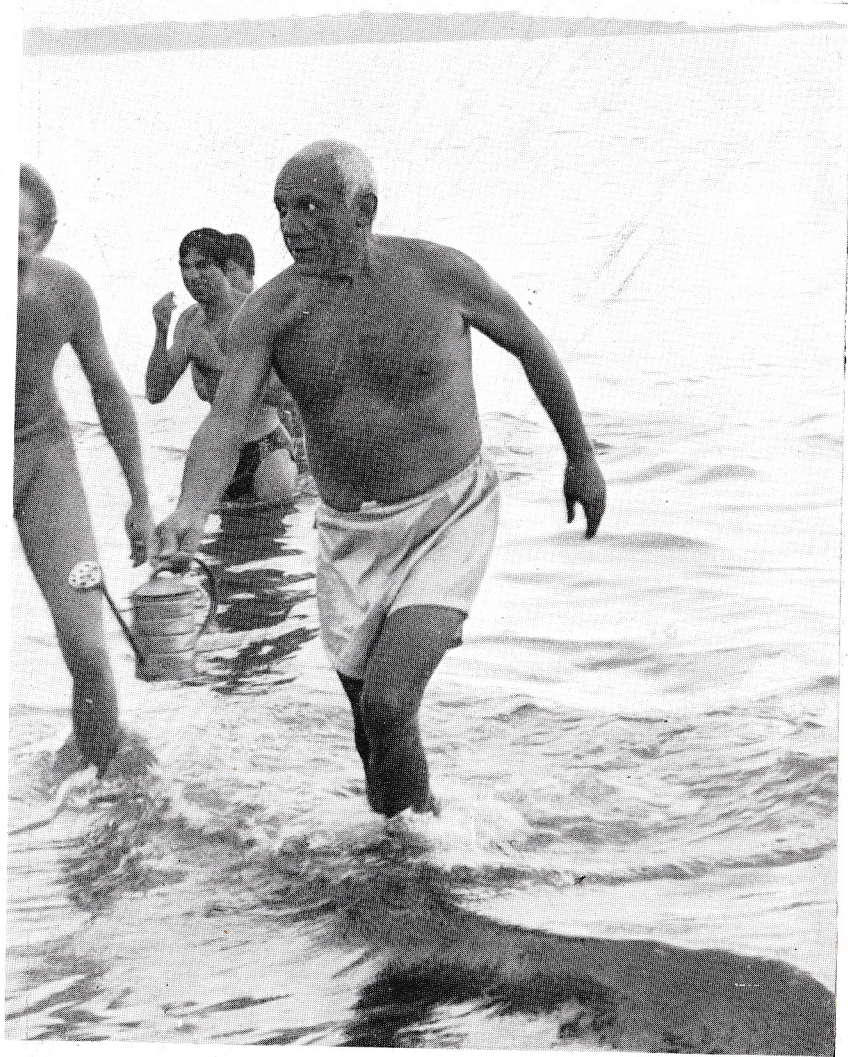


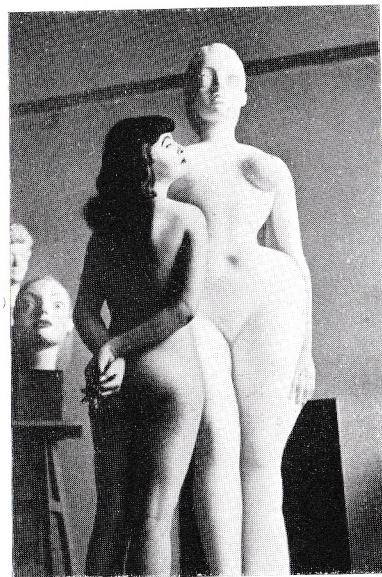
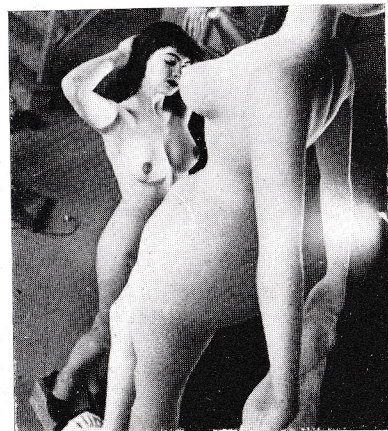
Photo E. Marton.

Picasso à Co'f-Juan

A propos

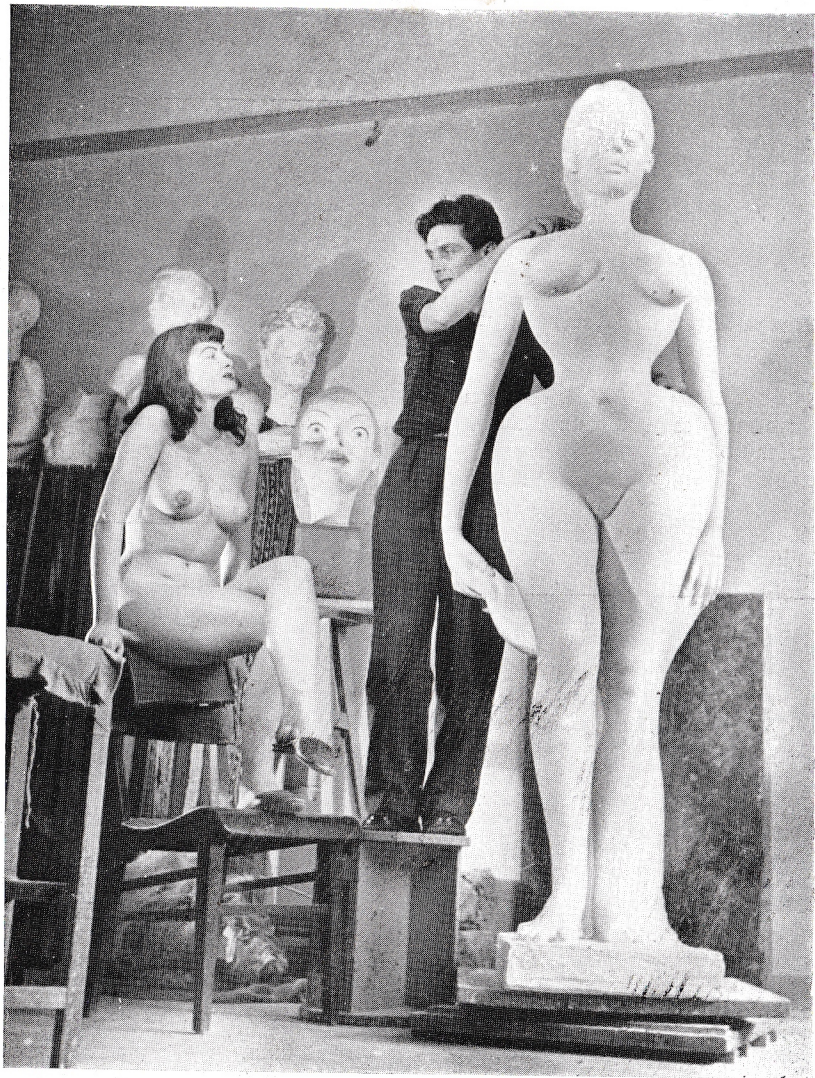
D'UNE EXPOSITION

Un rédacteur d'un journal d'arts disait à un sculpteur abstrait en sortant d'une exposition : « Que de belles statues habillées je rencontre tous les jours aux Champs-Élysées ! »



Waldemar George, le critique mondialement reconnu, a également senti que les temps sont venus de donner un essor à la renaissance du nu dans la sculpture moderne. Entendons-nous bien : qui dit sculpture moderne, dit sculpture ayant passé par toutes les angoisses des recherches cubistes, surréalistes et abstraites.

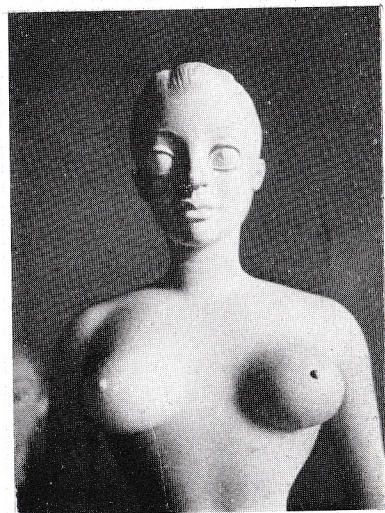
C'est ainsi que Waldemar George organise à partir du 16 juin 1950



une exposition à la Maison de la Pensée, avenue Gabriel, à Paris, exposition dédiée à : *La Renaissance du Nu dans la sculpture contemporaine*, où il a réuni les jeunes sculpteurs de toutes tendances qui reviennent au Nu.

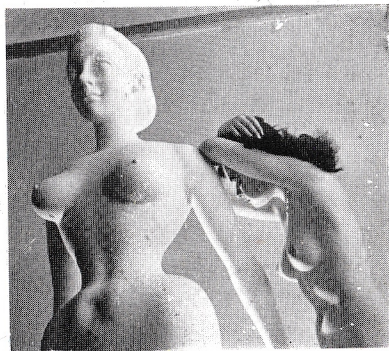
Les nécessités de la mise en page ne nous ayant pas laissé le temps d'aller interviewer Waldeemar George, nous avons cependant eu la bonne fortune de rencontrer un des exposants : *Pikko Nikolitch* dans son atelier, en train de mettre la dernière main à une statue monumentale en présence de son modèle.

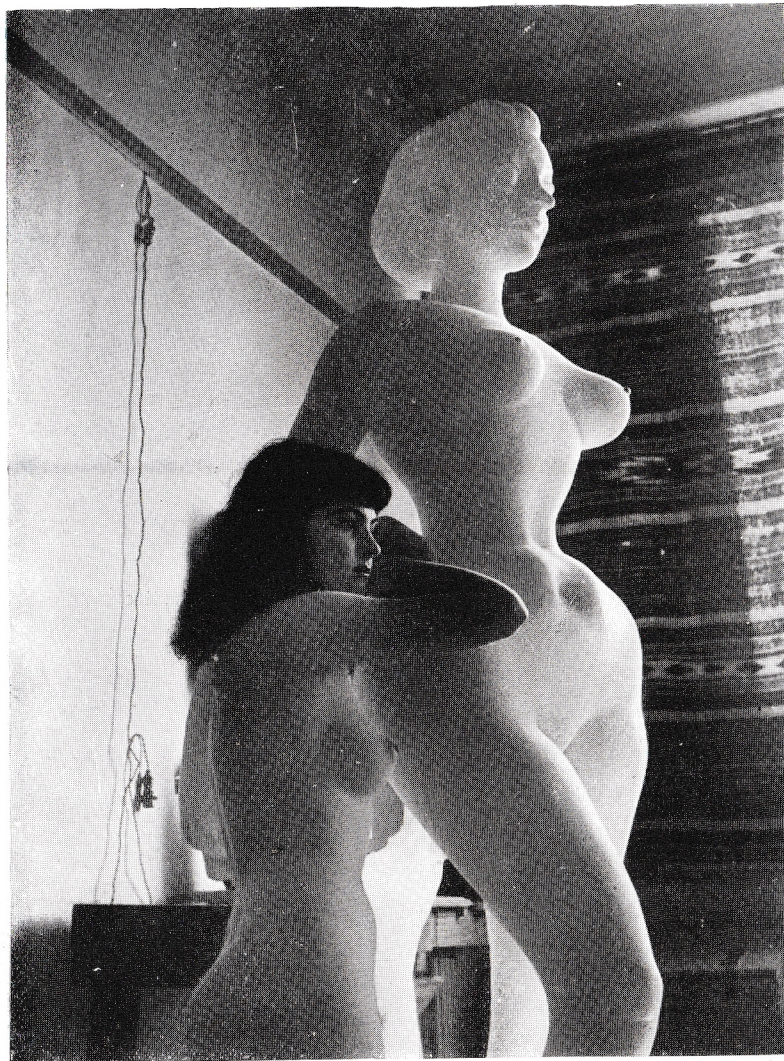
Autour de nous des dessins, des bas-reliefs, des masques, des statues cubistes et surréalistes témoignaient de la sincérité de l'artiste qui se cherche.



Mais l'œuvre qu'il expose et dont on voit les photos ici montre un pas en avant. Certes, c'est un corps féminin, et même fort sensuel, mais cependant traité avec des moyens d'interprétation et des déformations mûrement réfléchis, qui ne peuvent pour aucun œil exercé être l'effet du hasard ou d'une réussite sporadique.

Nous avons fait ce reportage pour nos lecteurs, espérant que cela les incitera à visiter l'exposition de la Maison de la Pensée et les fera réfléchir sur l'art moderne, qui peut parfaitement, s'il le veut, devenir agréable à l'œil, sans être « pompier ».





DES CHIENS

ET DES HORMONES

Tout le monde sait que les hormones sont des substances secrétées par différentes glandes. Elles se dispersent dans le sang et ont, à très faibles doses, des actions importantes sur l'organisme.

L'hormone secrétée par les ovaires est la **folliculine**. L'hormone secrétée par les glandes mâles est le **testostérone**.

Ceci dit, les biologistes modernes ont un champ d'expériences illimité. Et avec une pointe de fantaisie, on arrive à des résultats charmants.

Exemple : vous savez que les jeunes chiots (mâles) font pipi sous eux sans lever la patte. Si vous les castrés, ils continuent toute leur vie de chien à faire pipi sans lever la patte, alors que normalement ils se mettent à lever la patte quand ils deviennent pubères.

Mais si vous injectez du testostérone à un chien adulte castré, il se met à lever la patte en faisant pipi.

Jusque-là, rien que de très logique.

Mais là où l'expérience devient spectaculaire, c'est lorsqu'on injecte du testostérone à des chiennes, même dès le troisième jour de leur naissance : elles se mettent à lever la patte !

J'entends un loustic remarquer : « Tu te rends compte ce que ça donnerait si on injectait du testostérone de chien aux hommes !

Hélas, hélas ! Le testostérone, la folliculine et toutes les hormones sont des corps chimiques bien définis, qui sont les mêmes pour tous les mammifères. Il n'y a pas de folliculine de jument et de folliculine de femme : c'est la même. C'est ainsi que, avant qu'on ait fabriqué la folliculine synthétiquement, les laboratoires pharmaceutiques extraient des urines de juments enceintes la folliculine qu'ils vendaient à votre femme.

Du Côté de la Pénicilline

Il est possible de guérir la blennorragie aiguë par l'inhalation d'une dose unique de poudre de pénicilline mélangée à du glucose sec et administrée grâce à un petit inhalateur de poche.

Dans le même ordre d'idées la marine américaine, durant la guerre, prévenait la blennorragie chez les équipages à terre en les munissant de pilules de 250.000 unités de pénicilline chacune. Il suffisait d'avaler une unique pilule après le contact douteux, pour éviter la blennorragie. Les résultats statistiques ont montré catégoriquement 100 % de résultats positifs.

Que savez vous d'Hippocrate ?

Tout le monde connaît le nom d'Hippocrate. En général, on sait vaguement que c'est un grand médecin de l'antiquité qui a fait autorité du temps de Molière, mais rarissimes sont ceux qui ont lu ses œuvres.

Elles n'ont du reste aucun intérêt actuellement, mais le destin de la médecine hippocratique est tout de même curieux.

Hippocrate fut contemporain de Platon et de Socrate. Il naquit probablement en 420 avant J.-C. et fut médecin dans une île grecque : Cos. Il fut un très grand médecin dont la réputation se répandit au loin, il voyagea, il fut appelé à diverses cours.

Il écrivit beaucoup. Mais, à vrai dire, tout le monde écrivait beaucoup à cette époque d'effervescence culturelle en Grèce. On défrichait la médecine, comme la philosophie, comme la géométrie. Lorsqu'un siècle plus tard on réunit dans la merveilleuse bibliothèque d'Alexandrie les œuvres d'Hippocrate, on accumula sous son nom une œuvre immense, naturellement manuscrite, correspondant à une dizaine de nos gros tomes actuels, mais qui en réalité était la sienne propre, et celle de ses disciples, et celle de ses contemporains rivaux, bref l'en-

cyclopédie de la médecine grecque au V^e siècle avant J.-C.

Naturellement les manuscrits originaux ont été détruits depuis longtemps, mais de copie en copie, de traduction grecque en traduction latine, on arriva aux premières éditions imprimées du XV^e siècle, et enfin à la traduction de Littré qui fait autorité.

Evidemment les diagnostics et les recettes thérapeutiques d'Hippocrate nous semblent rudimentaires et ridicules, cependant pour cette époque où l'on n'avait aucune connaissance scientifique, Hippocrate est un symbole d'honnêteté, de bonne foi, d'absence de fétichisme. Il est resté durant près de 25 siècles non seulement ce symbole d'honnêteté, mais son texte a effectivement servi durant tout ce temps de traité d'Enseignement de la Médecine, jusqu'à ce que les sciences exactes modernes viennent bouleverser cet empirisme.

Peut-être dans 25 siècles notre médecine moderne actuelle sera-t-elle elle-même appelée médecine pasteurienne et l'on entendra sous ce vocable non seulement la découverte des microbes, mais tout ce qui s'en est suivi : vaccins, antitoxines, hormones, vitamines, biochimie, sulfamides, antibiotiques (pénicilline), et parallèlement facteurs de l'hérédité (chromosomes), etc...

Il est impossible de faire un « extrait » de l'œuvre d'Hippocrate donnant une idée de l'ensemble, de même qu'on ne pourrait faire un « extrait » d'un dictionnaire. Nous faisons ci-après quelques citations sans aucun enchaînement. Encore une fois n'en rions pas, car elles datent du V^e siècle avant J.-C. Mais ce dont il faut rire, ou plutôt pleurer, c'est que, par la faute du Moyen Age, on en soit resté à peu près au même niveau dans les pays civilisés du monde entier jusqu'au XVIII^e siècle.

Fétichisme moderne

Et ce dont il faut certainement pleurer, c'est que de nos jours il se trouve encore dans le peuple, Dieu sait combien d'arriérés croyant aux « guérisseurs », aux alimettes, aux traitements par « pendules » et autres naïvetés. **Tout récemment** encore un ouvrier, père de 5 enfants, ayant attrapé la maladie du « charbon » en manipulant des laines brutes d'importation coloniale, était en voie de guérison à l'hôpital de Limoges : triomphe de la médecine scientifique, car le charbon a été une des maladies les plus difficiles à vaincre. Or ce convalescent meurt... du tétanos ! Enquête : la femme du patient, conseillée par une « guérisseuse », était venue subrepticement lui appliquer des vers de terre sur une plaie du cou pour « accélérer la guérison ». Résultat : les bacilles du tétanos, pulvérisés dans la terre, le malade est foudroyé.

Voici donc quelques passages d'Hippocrate, auxquels nous prions naturellement nos lecteurs de ne croire sous aucun prétexte :

APHORISMES

— Les pendus, détachés de la potence, quand ils ne sont pas encore morts, ne reviennent pas à la vie s'ils ont l'écume à la bouche.

— Le vent du Midi rend l'ouïe obtuse, la vue trouble, la tête pesante, le corps lourd et faible. Le vent du Nord occasionne la toux, les maux de gorge, la sécheresse du ventre, l'absence d'urine, les points-de-côté.

— Chez une femme enceinte de deux jumeaux, si l'une des deux mamelles s'affaisse, elle avorte de l'un ou l'autre fœtus, du garçon si c'est la droite, de la fille si c'est la gauche.

— Donner du lait à ceux qui ont des maux de tête est mauvais.

— Quand on guérit des névroses anciennes, si on n'en conserve pas une, il est à craindre qu'il ne survienne de l'hydropisie ou de la tuberculose pulmonaire.

— Lorsque durant le sommeil une partie du blanc de l'œil apparaît à travers les paupières entr'ouvertes, sans qu'il y ait diarrhée, c'est un signe tout à fait mortel.

— Il faut faire souffrir de faim ceux qui ont les chairs humides, car la faim dessèche le corps.

Et l'Acupuncture

(Médecine chinoise)

Acupuncture. — A l'Académie de Médecine, M. Pédelièvre, en réponse à une demande du ministre de la Santé publique, considère que l'acupuncture n'est pas à proprement parler une méthode thérapeutique. C'est un procédé de l'ordre des révulsions, des pointes de feu, des ventouses. On ne peut dans l'état actuel la considérer comme ayant une base rationnelle, bien que, comme toute une série de petites interventions, elle puisse dans certains cas apporter un soulagement. L'acupuncture, d'autre part, ne peut être appliquée que par un médecin et non par un auxiliaire médical, même sous la responsabilité d'un médecin.

LE CLUB DES TIMIDES

Un de nos amis, Georges Krassovsky, homme courageux et sincère, a fondé il y a quelque temps un Club des Timides, dont la grande presse a beaucoup trop parlé, et sur un ton spectaculaire déprimant. Rétablissons les faits. Le Club des Timides existe, fonctionne, et n'a que faire des curieux. Par contre, c'est un club où des gens charmants se rencontrent et nouent de bonnes amitiés. Si vous êtes timide, sincère et de bonne compagnie, allez causer avec Krassovsky.

Pour avoir une invitation, écrivez, avec un timbre pour la réponse, à la Librairie La Guilde, 1, quai Montebello, Paris (5^e).

★

Nous extrayons les lignes suivantes, qui nous semblent fort sensées, du prospectus du Club des Timides :

Parmi les maux dont souffrent les êtres humains, la timidité est assurément l'un des plus répandus, bien qu'elle soit l'un des moins spectaculaires.

★

Les timides sont des gens sensibles qui, en raison même de leur sensibilité, ont tendance à se contracter dès qu'ils se trouvent en présence de personnes qui leur sont hostiles ou, tout simplement, inconnues.

★

Il en résulte que toute sortie, toute démarche deviennent pour eux une véritable corvée. Et, comme le monde est impitoyable envers ceux qui manquent de confiance en eux-mêmes, ils vont généralement d'un échec à un autre, aussi bien dans le domaine des affaires que dans celui du cœur.

★

Et pourtant les timides sont presque toujours des êtres doués, intelligents, bons, et d'autant plus assoiffés d'amour que, par le fait même de leur timidité, ils en sont souvent privés. Il aurait suffi qu'ils se libèrent de celle-ci pour obtenir le succès et pour qu'ils soient heureux, tout en rendant heureux les autres.

★

Or, le seul moyen radical de ne plus avoir à souffrir de sa timidité consiste, pour le timide, à trouver un milieu dans lequel il puisse se sentir à son aise.

★

Partout, la présence de quelques individus vulgaires et arrogants (ce qui va généralement de pair) suffira pour lui rendre l'ambiance tout à fait insupportable, et il s'en ira découragé.

★

C'est pour combler cette lacune qu'a été créé LE CLUB DES TIMIDES, dont le but est précisément de constituer un milieu réservé aux timides, dans lequel ces derniers puissent se réunir, pratiquer les sports et se distraire dans une atmosphère qui soit la leur.

★

Le CLUB DES TIMIDES est ouvert à tous les timides indépendamment de leur âge, de leur situation sociale et de leurs opinions politiques ou autres. La seule chose qui soit exigée des membres est d'avoir beaucoup de ménagements les uns pour les autres. Condition d'autant plus facile à remplir que les timides, très susceptibles eux-mêmes, sont généralement pleins d'égards envers les autres.

COURRIER DES LECTEURS

Ecrivez-nous abondamment. Nous reproduirons vos lettres ici lorsqu'elles peuvent intéresser d'autres naturalistes. Les questions que vous nous poserez seront soumises à des spécialistes compétents pour chaque sujet, et d'esprit naturaliste.

Notre rédaction ne va pas comme d'autres revues l'on fait quelquefois, vous soumettre dans ce premier numéro de fausses lettres de lecteurs. Elle n'est pas assez retors au point de vue journalistique pour cela.

Par contre, les démarches admi-

nistratives relatives à la fondation de cette revue nous ont amenés, comme tout bon mariage (ou avis de décès) un vaste courrier commercial. Toutes sortes d'entrepreneurs nous offrent d'installer notre absence de building. Aucun intérêt. Cependant une circulaire a attiré notre attention. Mon Dieu, il est peut-être parmi nos lecteurs des hommes publics, ou qui veulent le devenir, et auxquels elle rendra service. Nous nous faisons un plaisir de vous le communiquer à tout hasard :

TRIBUNE — SERVICE
Agence de Paris
27, rue Croulebarbe
Tél. : SAN 24-82

Monsieur et Cher Client,

Ce n'est un secret pour personne qu'une réunion, une inauguration, une braderie, etc., ne trouvent d'échos flatteurs dans la presse que si elles sont réhaussées par la présence d'une personnalité en vue.

Comment trouver la personnalité qui convient, comment organiser et honorer son déplacement, lui rédiger le discours de circonstance : autant de soucis dont nous avons voulu vous décharger.

Si vous ce n'est pas *aujourd'hui* que vous faites appel à nos services, ce sera *demain*. La vie publique de votre arrondissement, de votre ville, de votre village, la mise en valeur de vos statues, si vous êtes sculpteur, de vos nouveaux immeubles, si vous êtes architecte, de votre récolte, si vous êtes viticulteur, etc., réclame des meetings, des poses de première pierre, des érections de monuments aux morts, etc., dont on ne parlera que dans la mesure où des personnalités marquantes y auront pris la parole.

Aussi ne jetez pas ce prospectus. Lisez-le et conservez-le précieusement. Il vous facilitera l'accès à la renommée.

Notre Agence met à votre disposition pour votre prospérité — qui est en fin de compte la prospérité de la France — une organisation unique dans son genre : la location de Personnalités.

Elles sont livrées à des prix modiques, en bon état, avec pantalon

rayé, chapeau mou, veston croisé, Ordre de la Libération, cravate-système, chaussures jaunes à boutons. Elles emportent un discours-maison que vous pouvez choisir sur catalogue. Transports et repas (boisson comprise) à votre charge.

Président du Conseil	27 fr. l'heure
Ministre d'Etat, sans spécialité	28 » »
Ministre avec spécialité	7 » »
Parlementaire, membre de l'Académie Française	9 » »
Membre de l'Académie Française, non parlement	0 75 » »
Chef de parti	0 25 » »
Député	0 15 » »
Idem, avec lunette façon écaille	5 50 » »

Les prix facturés sont ceux correspondant à la désignation lors de la commande. Nous ne garantissons pas la conservation des présidents du Conseil, ni des ministres, denrée essentiellement périssable.

Les exemplaires saouls ou qui nous reviennent avec leurs vestes retournées ne sont pas repris.

Nota. — Les députés coloniaux ne sont disponibles qu'en costume indigène, babouches et plaque de Grand-Croix de la Légion d'Honneur.

Nos personnalités sont garanties susceptibles de dire n'importe quoi sur n'importe quel sujet. Cependant, l'expérience nous a enseigné que les discours les plus applaudis sont ceux qui n'ont aucun rapport avec la formation de l'orateur, par exemple : sur l'Essor de l'Aviation française par un ex-avocat, sur la Peinture de Picasso par un secrétaire de syndicat métallurgique, sur les Finances par un ex-médecin, sur la Politique extérieure par un ex-pâtissier, sur la Famille par un célibataire, sur l'Agriculture par un ex-officier de marine, etc.

Nous avons le plaisir d'informer notre aimable clientèle qu'à titre de prime nous prêtons gratuitement micros, haut-parleurs, tribune démontable (faisant éventuellement autel portatif), drapeaux et banderoles-slogan. Ceci nous a été permis par la préemption des divers drapeaux qui avaient cours avant la guerre, drapeaux rouges, drapeaux à fleurs de lys, etc., et leur remplacement uniforme par le drapeau tricolore. De même pour les banderoles-slogans, elles portent toutes « Vive la France ».

Tout dévoués à notre clientèle et afin de lui faire faire le maximum d'économies, nous conseillons vivement, lorsqu'une contre-manifestation semble désirable, de nous laisser le soin de déterminer les lieux et les heures de rassemblement. Nous les décalons de telle sorte que les mêmes accessoires puissent servir. Dans ce cas nos clients bénéficient également de l'économie occasionnée par une chambre à deux lits pour les deux Personnalités contradictoires.

Enfin, pour les cas urgents, nous assurons un service de nuit de Personnalités toujours prêtes à prendre la route en traction-avant.

A vous lire, veuillez agréer, Monsieur et Cher Client, l'expression de nos sentiments dévoués et patriotiques.

TRIBUNE-SERVICE

CURIOSITES

Si quelqu'un plonge sa main dans une poche, en retire une poignée de pièces de monnaie en la tenant fermée et vous demande si le nombre de pièces de monnaie est pair ou impair, que répondrez-vous pour avoir le plus de chance de gagner ?

REPONSE. — Impair. En effet : si le nombre total des pièces de monnaie qui se trouvent dans la poche est pair, on peut en retirer un nombre pair, par exemple 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. Si le nombre total des pièces de monnaie est impair, on peut en retirer un nombre impair, par exemple 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99. On voit donc qu'à tout prendre, on a autant de chances de retirer un nombre pair que de chances de retirer un nombre impair.

Lire en page 26 les informations naturalistes.



Sur un casier de bibliothèque, il y a un ouvrage en deux tomes reliés. Chaque tome a 5 cm. d'épaisseur, plus la reliure, qui est faite en carton de 1/2 cm. d'épaisseur. Un ver ronge l'ouvrage en ligne droite de la première page du tome I à la dernière page du tome II. Quel chemin a-t-il parcouru ?

REPONSE. — Un centimètre. En effet, sur un casier de bibliothèque, le tome I est normalement à droite du tome II ; ainsi la première page du tome I ne se trouve pas à côté de la dernière page du tome II que par l'épaisseur des deux cartons de reliure, soit un centimètre.



On nous communique un ouvrage de Marc Lanval, docteur en sociologie, édité à Bruxelles : *Le Conflit conjugal*, qui nous semble être un livre humain, sensé, utile, à la fois ni égrillard ni ennuyeux, mais profond-

ment pratique. Cela change des kyrielles de bouquins para-médicaux sur le mariage parfait. L'auteur est une sorte de psychanalyste des groupes sociaux, par opposition au psychanalyste d'individus qui ignore trop souvent le facteur grégaire.

Toutes les revues et tous les ouvrages mentionnés dans « Naturisme 50 » peuvent être envoyés par la

LIBRAIRIE LA GUILDE

1, quai Montebello, Paris

Demander aussi son catalogue contre 1 timbre de 15 fr.

CINE-DIGEST

TOUT LE CINEMA POUR TOUS LES GOUTS

Le cinéma et la télévision dans le monde

Dans le numéro du mois : Nicole STEPHANE, Gaby ANDREU, Gary COOPER, Albert PREJEAN, Jean COCTEAU, Steve PASSEUR, Paul NIVOIX, le drame des actualités, les conseils de Carol REED, MICHEL-GEORGE-MICHEL, le grand itinéraire PARIS...ROME...HOLLYWOOD, une chanson de film, un scénario illustré, le concours de la rencontre, le concours de l'Inconnu n° 1.

20 articles... 100 photos... 50 francs

Pour les lecteurs de **Naturisme 50** numéro spécimen de propagande contre 20 fr. en timbre poste. 33, Champs-Élysées, PARIS.

Coquille-Concours

Nous avons laissé à votre intention quelques « coquilles » dans nos textes, c'est-à-dire fautes d'orthographe, lettres manquantes, lettres ou syllabes inversées dans un mot... Que, parfois, l'erreur typographique a donné un mot voisin qui a un sens, mais manifestement pas celui qui convient.

Lisez attentivement ce numéro de **Naturisme 50** et collectionnez toutes les coquilles que vous trouverez. Les accents ou signes de ponctuation estropiés ne comptent pas.

Envoyez-nous le résultat de votre cueillette en indiquant **très exactement** : telle page, telle colonne, telle ligne ; tel mot aurait dû être... au lieu de... ; et joignez le bon ci-dessous à votre envoi.

Debrouillez-vous pour que votre réponse nous parvienne avant le 18 juin 1950 **dernier délai**. Aucune réponse arrivant après le 18 juin ne comptera. Les malchanceux se rattraperont une autre fois. Parmi les réponses qui nous arriveront à temps, les dix qui auront découvert le plus de coquilles recevront chacune 300 fr. (par mandat).

Ainsi donc dans ce numéro de **Naturisme 50** vous avez déjà la possibilité de :

- nous envoyer des photos (voir page 9) ;
- faire le cauchemar-concours (voir page 21) ;
- faire le coquille-concours.

**Coquille
Concours**

N° 1

Naturisme 50

Reproduction interdite pour tous pays.

Imprimerie AVOUKA - 3, Rue des Cloys - PARIS

Imprimé en France. Le Directeur : GRUNBERG

Dépôt légal N° 3

N. M. P. P.

NATURISME 50 - Librairie La Guilde

1, Quai Montébello, Paris



Naturisme 50



NATURISME 50

MENSUEL

75 Fr